



CICLO DE CINEMA JUAN RULFO

O ciclo será composto de quatro produções: a adaptação para o cinema de Pedro Páramo de Juan Rulfo, com direção de Carlos Velo e roteiro de Carlos Fuentes (1967); o curto “El despojo” (1960), com direção de Antonio Reynoso e roteiro do próprio Juan Rulfo; o filme “El rincón de las vírgenes” (1973), adaptação dos contos “Anacleto Morones” e “El día del derrumbe” de Rulfo, com direção de Alberto Isaac, e “El imperio de la fortuna” (1986), adaptação de “El gallo de oro” de Rulfo, com direção de Arturo Ripstein.

05-06-2019

**Pedro Páramo
(1967)
Diretor: Carlos
Velo**

12-06-2019

**El despojo
(1960)
Diretor: Antonio
Reynoso (roteiro
de Juan Rulfo)**

**El rincón de las
vírgenes (1973)
Diretor: Alberto
Isaac**

19-06-2019

**El imperio de la
fortuna (1986)
Diretor: Arturo
Ripstein**

SALA 262

Predio de Letras
FFLCH
Início: 17:00

Os filmes serão exibidos
em espanhol, sem legenda