

## **Resultado Parcial**

### **Seleção de Alunos Especiais – Segundo Semestre de 2019**

#### **FLM5660 “Linguística Funcional: Pressupostos Teóricos e Metodológicos”**

Dênis Douglas Veiga de Souza

Leandro Paixão dos Santos

Peterso Roberto Rissatti

#### **FLM5665 “Design de Corpora de Língua Falada: Critérios, Escolhas Metodológicas e Instrumentos Para a Pesquisa”**

Salete Lorenzen

#### **FLM5666 “Ensino-Aprendizagem de Língua Estrangeira Sob a Ótica Histórico-Cultural e da Atividade”**

Rebeca Boldrin de Oliveira

#### **FLM5662 “Gêneros Literários e sua Recepção na Tradução: O Caso Árabe”**

Ana Beatriz Costa da Silva de Castro

Erica Schmidt

Maria Carolina Gonçalves

#### **FLM5675 “Às margens da poesia e do romance”**

Augusto Cezar Silva de Souza

William Farnesi

#### **FLM5417 “Narrativas Irlandesas Contemporâneas”**

Ahmed Mohamed Soliman

Elines Francisca Pereira Nojiri  
Giordano Bruno Hurtado Morón  
Luciana Moraes Salgado

**FLM5678 “Gêneros Textuais/Discursivos e sua Contribuição para a Escrita Acadêmica”**

Géster de Sousa Cabral  
João Joakim Thorén Wagner  
Lilian Martins Martinez

**FLM5672 “As Bruxas e a Caça às Bruxas: Representações na Literatura e no Cinema à Luz do Materialismo Histórico e da Crítica Feminista”**

Carolina Santos Taqueda  
Elines Francisca Pereira Nojiri  
Gabriele Cristina Borges de Morais  
Julia Chagas da Costa Mattos  
Lorena Bentes de Sousa  
Maria Carolina Casati Digiampietri  
Sara Pavan Cruz  
Sheila Mattos da Silva  
Tatiane Souza Paschoal  
Virginia Derciliana Silva

**FLM5571 “O Poema como Partitura, O Leitor como Performer”**

Marcela Rosa Mastrocola  
Maria Beatriz Zacharias Thibes

**FLM5679 “Retradução: Percursos Teóricos e Práticas (Re)Tradutórias”**

Lilian Martins Martinez

Lisa Paula Generoso

William Farnesi

**FLM5661 “Ensaio e Poesia ao Pé da Letra: Leituras dos Escritores Espanhóis Peninsulares e Peregrinos”**

Daniel Carlos Santos da Silva

Fernanda Silva Baião

Raphael Boccardo

Ricardo Lima Barbosa

**FLM5670 “História da Tradução da Bíblia”**

André Lucchesi Nogueira de Carvalho Rocha

Celso Ortega Dias

Dênis Douglas Veiga de Souza

Euclides Cantidiano Ribeiro

Géster de Sousa Cabral

Jonas Araujo Saboia

Luana Clementino Chalegre

Maria Lúcia Guilherme

Maurício de Souza Lima

**FLM5673 “Literatura, Ideologia e Política na América Latina”**

Adriana Santiago Chuahy

Alcides Ferreira de Almeida Filho

Daniel Carlos Santos da Silva

Débora Andreza Zacharias

Flávia Herédia Miotto

Heloísa Mateo Duarte

Lucas Miyazaki Brancucci

Tainá Cristina Costa Lopes

Umberto Luiz Miele

Yuri Demartini Bernardo

**FLM5677 “A paisagem Linguística na Megalópole de São Paulo”**

Arthur Flock

Leide Freiburger Aranovich

Louise Jane Ibrügger

Maria Aparecida de Almeida Nunes Lino Ribeiro

Nádia Cristina Dini

**FLM5669 “Metodologias Ativas Para o Ensino-Aprendizagem de Línguas”**

Adan Phelipe Cunha

Beatriz Pereira Meira

Caroline Rodovalho Boriolo

Eliane Mendes Cieplinski

Fernanda Larissa Camilo de Souza

Glauce Gomes de Oliveira Cabral

Gloria Teresita Acosta Tripani

Janaina Gonçalves

Maria Claudia Alves do Nascimento

Maria Cristina Pereira da Silva

Odenildo de França Almeida

Paula Souza Dias Nogueira

Rafael Miranda Porto Alegre

Simone Afini Cardoso Brito

**FLM5568 “Línguas de Herança: Migrações, Identidades e Memória”**

Luciana Duarte Baraldi

**FLM5563 “Dante, Poeta Fundamental da Literatura Europeia”**

Adriana Marcolini

Maitê Rosa Alegretti Rodrigues

Leila Cursi de Barros

**FLM5663 “Brecht no Exílio: Teatro e Literatura em Face do Fascismo e da Guerra”**

Isabella Dearo Vieira Santos

Marcos Vinicius de Ponte

Mariana Sapienza Bianchi

**FLM5674 “ Novos Letramentos e Práticas de Linguagem Digital**

João Reynaldo Pires Junior

Sam Osmo

Sheila Mattos da Silva