

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

**DISCIPLINAS DE PÓS-GRADUAÇÃO OFERECIDAS NO 2º SEMESTRE DE 2019**  
**Programa: Língua e Literatura Alemã**

<b>Código/Nome da Disciplina e Prof. Ministrante</b>	<b>Nº de Créditos</b>	<b>Início e Horário do Curso</b>	<b>Vagas para alunos ESPECIAIS (Máx.: 12)</b>	<b>Vagas para alunos UNESP e UNICAMP (†)</b>	<b>Vagas para Alunos REGULARES (matrículas feitas via WEB)</b>	<b>Local do Curso</b>
<b>FLM5663-1</b> “Brecht no Exílio: Teatro e Literatura em Face do Fascismo e da Guerra”  Prof. Dr. Tercio Loureiro Redondo  <b>O curso será ministrado em português.</b>	<b>8</b>	<b>14/08/2019</b>  <b>4<sup>as</sup> feiras</b>  <b>das 14h00 às 18h00</b>	<b>Máx.: 12</b>  Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 30</b>	<b>Prédio de Letras, Sala: 235</b>
<b>FLM5677-1</b> “A paisagem Linguística na Megalópole de São Paulo”  Profa. Dra. Dörthe Uphoff e Svenja Brünger (Professora Visitante da Universidade de Regensburg, Alemanha).  <b>O curso será ministrado em português. As aulas serão ministradas nos dias 13, 14, 16, 20, 21, 23, 27, 28 de agosto; 03, 10, 11, 13 de setembro</b>	<b>8</b>	<b>13/08/2019</b>  <b>3<sup>a</sup>, 4<sup>a</sup> e 6<sup>a</sup> feiras</b>  <b>das 14h00 às 18h00</b>	<b>Máx.: 12</b>  Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 20</b>	<b>Prédio de Letras, Sala: 130</b>
<b>FLT5106-1</b> “História e Teoria do Libreto: Entre Literatura e Música”  Profs. Drs. Jorge Mattos Brito de Almeida e Helmut Paul Erich Galle  <b>O curso será ministrado em português.</b>	<b>8</b>	<b>13/08/2019</b>  <b>3<sup>a</sup> feiras</b>  <b>das 14h00 às 18h00</b>	<b>Máx.: 05</b>  Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 25</b>	<b>Prédio de Letras, Sala: 209</b>

[ 1 ] Os alunos da UNESP e UNICAMP são matriculados como **especiais**, mas não passam por seleção e estão fora do cômputo total de vagas aprovadas pela CPG para esses alunos (**máximo 12**). Portanto esse número de alunos **será somado** aos especiais aprovados.

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

<p><b>FLM5612-2</b> “Ensino e Fundamentos Pedagógicos da Prática Docente na Educação Superior (Preparação Pedagógica)”</p> <p>Profas. Dras. Claudia Consuelo Amigo Pino e Eliane Gouvêa Lousada</p> <p><b>As aulas serão ministradas nos dias 24 de setembro; 01, 15, 22 de outubro.</b></p>	<p><b>2</b></p>	<p><b>24/09/2019</b></p> <p><b>3<sup>as</sup> feiras</b></p> <p><b>das 14h00 às 18h00</b></p>	<p>Curso exclusivo para alunos da FFLCH, MAC, MAE e IEB. Alunos inscritos de outras unidades não terão a matrícula deferida. O alunos ingressantes de mestrado não poderão se matricular nesta disciplina.</p>	<p>-</p>	<p><b>Máx.: 100</b></p>	<p><b>Auditório da História (Nicolau Sevcenko)</b></p>
--	-----------------	---	--	----------	-------------------------	--

[ 1 ] Os alunos da UNESP e UNICAMP são matriculados como **especiais**, mas não passam por seleção e estão fora do cômputo total de vagas aprovadas pela CPG para esses alunos (**máximo 12**). Portanto esse número de alunos **será somado** aos especiais aprovados.

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

**DISCIPLINAS DE PÓS-GRADUAÇÃO OFERECIDAS NO 2º SEMESTRE DE 2019**  
**Programa: Língua Espanhola e Literaturas Espanhola e Hispano-Americana**

<b>Código/Nome da Disciplina e Prof. Ministrante</b>	<b>Nº de Créditos</b>	<b>Início e Horário do Curso</b>	<b>Vagas para alunos ESPECIAIS (Máx.: 12)</b>	<b>Vagas para alunos UNESP e UNICAMP (*)</b>	<b>Vagas para Alunos REGULARES (matrículas feitas via WEB)</b>	<b>Local do Curso</b>
<p><b>FLM 5347-3</b> “Ensino, Aprendizagem e Aquisição de Espanhol como Língua Estrangeira à Luz do Pensamento Complexo”</p> <p>Profa Dra. Fátima Aparecida Teves Cabral Bruno</p> <p style="text-align: center;"><b>DISCIPLINA CANCELADA</b></p>	<b>4</b>	<b>14/08/2019</b>  <b>4<sup>as</sup> feiras</b>  <b>das 14h00 às 18h00.</b>	<b>Máx.: 12</b>  Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.  <p style="text-align: center;"><b>DISCIPLINA CANCELADA</b></p>	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 30</b>	<b>Prédio de Letras, Sala: 161</b>
<p><b>FLM5661-1</b> “Ensaio e Poesia ao Pé da Letra: Leituras dos Escritores Espanhóis Peninsulares e Peregrinos”</p> <p>Profa. Dra. Margareth dos Santos e Prof. Dr. Ivan Martucci Forneron (Pós-Doc do Departamento de Letras Modernas)</p> <p><b>O curso será ministrado em português e espanhol.</b></p>	<b>8</b>	<b>12/08/2019</b>  <b>2<sup>a</sup> feiras</b>  <b>das 14h00 às 18h00.</b>	<b>Máx.: 12</b>  Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.	<b>Máx.: 05</b>	<b>Máx.: 30</b>	<b>Prédio de Letras, Sala: 106</b>

[ 1 ] Os alunos da UNESP e UNICAMP são matriculados como **especiais**, mas não passam por seleção e estão fora do cômputo total de vagas aprovadas pela CPG para esses alunos (**máximo 12**). Portanto esse número de alunos **será somado** aos especiais aprovados.

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

<p><b>FLM5673-1</b> “Literatura, Ideologia e Política na América Latina”</p> <p>Prof. Dra. Ana Cecilia Olmos e Prof. Dr. Pablo Fernando Gasparini</p> <p><b>O curso será ministrado em português e espanhol.</b> As aulas serão ministradas nas seguintes sextas feiras: 16, 23 e 30 de agosto; 4, 11, 18 e 25 de outubro;; 1, 8 , 22 e 29 de novembro; 6 de dezembro.</p> <p>O material do curso consta no moodle Stoa: <a href="https://edisciplinas.usp.br/course/view.php?id=69186">https://edisciplinas.usp.br/course/view.php?id=69186</a></p>	<b>8</b>	<p><b>16/08/2019</b></p> <p><b>6<sup>as</sup> feiras</b></p> <p><b>das 14h00 às 18h00.</b></p>	<p><b>Máx.: 12</b></p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	<b>Máx.: 05</b>	<b>Máx.: 30</b>	<b>Prédio de Letras, Sala: 134</b>
<p><b>FLM5676-1</b> “Discurso Político e Memória: Os Usos do Passado Nacional Durante o Kirchnerismo”</p> <p>Prof. Dra. Paula Salerno (Professora Visitante da Universidad de Buenos Aires)</p> <p><b>O curso será ministrado em espanhol.</b></p>	<b>2</b>	<p><b>09/09/2019</b></p> <p><b>2<sup>as</sup> , 3<sup>a</sup>, 5<sup>a</sup> e 6<sup>a</sup> feiras</b></p> <p><b>das 14h00 às 18h00.</b></p>	<p><b>Máx.: 05</b></p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	<b>Máx.: 05</b>	<b>Máx.: 28</b>	<b>Prédio de Letras, Sala: 131</b>
<p><b>FLM5678-1</b> “Gêneros Textuais/Discursivos e sua Contribuição para a Escrita Acadêmica”</p> <p>Profa. Dra. Florencia Miranda (Professora Visitante da Universidade de Florença, Itália)</p> <p><b>O curso será ministrado em português.</b> As aulas serão ministradas nos dias 22, 23, 24, 29, 30 e 31 de outubro de 2019</p>	<b>4</b>	<p><b>22/10/2019</b></p> <p><b>3<sup>a</sup>, 4<sup>a</sup> e 5<sup>a</sup> feiras</b></p> <p><b>das 14h00 às 18h00</b></p>	<p><b>Máx.: 12</b></p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	<b>Máx.: 05</b>	<b>Máx.: 25</b>	<b>Prédio de Letras, Sala: 169</b>

[ 1 ] Os alunos da UNESP e UNICAMP são matriculados como **especiais**, mas não passam por seleção e estão fora do cômputo total de vagas aprovadas pela CPG para esses alunos (**máximo 12**). Portanto esse número de alunos **será somado** aos especiais aprovados.

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

<p><b>FLM5612-2</b> “Ensino e Fundamentos Pedagógicos da Prática Docente na Educação Superior (Preparação Pedagógica)”</p> <p>Profas. Dras. Cláudia Consuelo Amigo Pino e Eliane Gouvêa Lousada</p> <p><b>As aulas serão ministradas nos dias 24 de setembro; 01, 15, 22 de outubro.</b></p>	2	24/09/2019  3 <sup>as</sup> feiras  das 14h00 às 18h00	<p>Curso exclusivo para alunos da FFLCH, MAC, MAE e IEB. Alunos inscritos de outras unidades não terão a matrícula deferida. O alunos ingressantes de mestrado não poderão se matricular nesta disciplina.</p>	-	<b>Máx.: 100</b>	<b>Auditório da História (Nicolau Sevcenko)</b>
--	---	---	--	---	------------------	---

[ 1 ] Os alunos da UNESP e UNICAMP são matriculados como **especiais**, mas não passam por seleção e estão fora do cômputo total de vagas aprovadas pela CPG para esses alunos (**máximo 12**). Portanto esse número de alunos **será somado** aos especiais aprovados.

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO  
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

**DISCIPLINAS DE PÓS-GRADUAÇÃO OFERECIDAS NO 2º SEMESTRE DE 2019**

**Programa: Letras Estrangeiras e Tradução / LETRA**

<b>Código/Nome da Disciplina e Prof. Ministrante</b>	<b>Nº de Créditos</b>	<b>Início e Horário do Curso</b>	<b>Vagas para alunos ESPECIAIS (Máx.: 12)</b>	<b>Vagas para alunos UNESP e UNICAMP (*)</b>	<b>Vagas para Alunos REGULARES (matrículas feitas via WEB)</b>	<b>Local do Curso</b>
<b>FLM5571-1</b> “O Poema como Partitura, O Leitor como Performer”  Prof. Dr. Mauricio Oliveira Santos  <b>O curso será ministrado em português.</b>	<b>8</b>	<b>26/08/2019</b>  2ª feiras  das 14h00 às 18h00.	<b>Máx.: 05</b>  Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.	<b>Máx.: 05</b>	<b>Máx.: 10</b>	<b>Prédio de Letras, Sala: 231</b>
<b>FLM5660-1</b> “Linguística Funcional: Pressupostos Teóricos e Metodológicos”  Profa. Dra. Deize Crespim Pereira  <b>O curso será ministrado em português.</b> As aulas serão ministradas nos dias 12, 19, 26 de agosto; 02, 09 e 16 de setembro.	<b>4</b>	<b>12/08/2019</b>  2ªs feiras  das 08h00 às 12h00.	<b>Máx.: 10</b>  Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 30</b>	<b>Prédio de Ciências Sociais, Sala: 202</b>
<b>FLM 5662-1</b> “Gêneros Literários e sua Recepção na Tradução: O Caso Árabe”  Profa Dra. Safa Alferd Abou Chahla Jubran e Profs. Drs Mamede Mustafa Jarouche e Michel Sleiman  <b>O curso será ministrado em português.</b>	<b>8</b>	<b>12/09/2019</b>  5ªs feiras  das 14h00 às 18h00.	<b>Máx.: 5</b>  Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 15</b>	<b>Prédio de Letras, Sala: 230</b>

[ 1 ] Os alunos da UNESP e UNICAMP são matriculados como **especiais**, mas não passam por seleção e estão fora do cômputo total de vagas aprovadas pela CPG para esses alunos (**máximo 12**). Portanto esse número de alunos **será somado** aos especiais aprovados.

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

<p><b>FLM5667-1</b> “A Sociedade Israelense: À Procura De Uma Identidade Nacional Num Contexto De Crise Continua”</p> <p>Profa. Dra. Marta Francisca Topel e Bruno José Szlak (Pós-Doc do Departamento de Letras Orientais)</p> <p><b>O curso será ministrado em português.</b></p>	<b>8</b>	<p><b>27/08/2019</b></p> <p><b>3<sup>as</sup> feiras</b></p> <p><b>das 14h00 às 18h00.</b></p>	<p><b>Máx.: 05</b></p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	<b>Máx.: 05</b>	<b>Máx.: 15</b>	<p><b>Prédio de Letras,</b> <b>Sala: 166</b></p>
<p><b>FLM5669-1</b> “Metodologias Ativas Para o Ensino-Aprendizagem de Línguas”</p> <p>Profa. Dra. Heloisa Brito de Albuquerque Costa</p> <p><b>O curso será ministrado em português.</b></p>	<b>8</b>	<p><b>19/08/2019</b></p> <p><b>2<sup>as</sup> feiras</b></p> <p><b>das 14h00 às 18h00</b></p>	<p><b>Máx.: 10</b></p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 25</b>	<p><b>Prédio de Letras,</b> <b>Sala: 111</b></p>
<p><b>FLM5670-1</b> “História da Tradução da Bíblia”</p> <p>Prof. Dr. Eduardo de Almeida Navarro</p> <p><b>O curso será ministrado em português.</b></p>	<b>8</b>	<p><b>30/08/2019</b></p> <p><b>6<sup>as</sup> feiras</b></p> <p><b>das 15h00 às 19h00.</b></p>	<p><b>Máx.: 12</b></p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	<b>Máx.: 05</b>	<b>Máx.: 30</b>	<p><b>Prédio de Letras,</b> <b>Sala: 165</b></p>
<p><b>FLM5663-1</b> “Brecht no Exílio: Teatro e Literatura em Face do Fascismo e da Guerra”</p> <p>Prof. Dr. Tercio Loureiro Redondo</p> <p><b>O curso será ministrado em português.</b></p>	<b>8</b>	<p><b>14/08/2019</b></p> <p><b>4<sup>as</sup> feiras</b></p> <p><b>das 14h00 às 18h00</b></p>	<p><b>Máx.: 12</b></p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 30</b>	<p><b>Prédio de Letras,</b> <b>Sala: 235</b></p>

[ 1 ] Os alunos da UNESP e UNICAMP são matriculados como **especiais**, mas não passam por seleção e estão fora do cômputo total de vagas aprovadas pela CPG para esses alunos (**máximo 12**). Portanto esse número de alunos **será somado** aos especiais aprovados.

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

<p><b>FLM5678-1</b> “Gêneros Textuais/Discursivos e sua Contribuição para a Escrita Acadêmica”</p> <p>Profa. Dra. Florencia Miranda (Professora Visitante da Universidade de Florença, Itália)</p> <p><b>O curso será ministrado em português.</b> As aulas serão ministradas nos dias 22, 23, 24, 29, 30 e 31 de outubro de 2019</p>	4	<p>22/10/2019</p> <p>3<sup>a</sup>, 4<sup>a</sup> e 5<sup>a</sup> feira</p> <p>das 14h00 às 18h00</p>	<p>Máx.: 12</p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	Máx.: 05	Máx.: 25	Prédio de Letras, Sala: 169
<p><b>FLM5675 -2</b> “Às margens da poesia e do romance. Da língua suspensa entre gramática e sentido ao personagem menor da narrativa”</p> <p>Profs Drs. Enrico Testa (Università di Pavia), Patricia Peterle Figueiredo Santurbano, Lucia Wataghin e Mauricio Santana Dias</p> <p><b>O curso será ministrado em português e italiano. Haverá tradução simultânea.</b> As aulas serão ministradas entre 2 a 11 de setembro.</p>	6	<p>02/09/2019</p> <p>2<sup>a</sup>, 3<sup>a</sup>, 4<sup>a</sup>, 5<sup>a</sup> e 6<sup>a</sup> feiras</p> <p>das 14h00 às 18h00</p>	<p>Máx.: 12</p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	Máx.: 05	Máx.: 25	<p>De 02 a 07/09/2019 (2<sup>a</sup>, 3<sup>a</sup>, 4<sup>a</sup>, 5<sup>a</sup> e 6<sup>a</sup> feira) - Sala Multimídia da Casa de Cultura Japonesa.</p> <p>De 09 a 11/09/2019 (2<sup>a</sup>, 3<sup>a</sup> e 4<sup>a</sup>) - Prédio de Letras, Sala 261</p>

[ 1 ] Os alunos da UNESP e UNICAMP são matriculados como **especiais**, mas não passam por seleção e estão fora do cômputo total de vagas aprovadas pela CPG para esses alunos (**máximo 12**). Portanto esse número de alunos **será somado** aos especiais aprovados.

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

<p><b>FLM5679-1</b> “Retradução: Percursos Teóricos e Práticas (Re)Tradutórias”</p> <p>Prof. Dr. Thiago Mattos de Oliveira (Pós-Doc do Departamento de Letras Modernas)</p> <p><b>O curso será ministrado em português.</b> As aulas serão ministradas nos dias 16, 18, 23, 25, 30 de outubro; 01 de novembro.</p>	<b>4</b>	<p><b>16/10/2019</b></p> <p><b>4ª e 6ª feiras</b></p> <p><b>das 14h00 às 18h00.</b></p>	<p><b>Máx.: 05</b></p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	<b>Máx.: 05</b>	<b>Máx.: 25</b>	<b>Prédio de Letras, Sala: 200</b>
<p><b>FLM5612-2</b> “Ensino e Fundamentos Pedagógicos da Prática Docente na Educação Superior (Preparação Pedagógica)”</p> <p>Profas. Dras. Claudia Consuelo Amigo Pino e Eliane Gouvêa Lousada</p> <p><b>As aulas serão ministradas nos dias 24 de setembro; 01, 15, 22 de outubro.</b></p>	<b>2</b>	<p><b>24/09/2019</b></p> <p><b>3ªs feiras</b></p> <p><b>das 14h00 às 18h00</b></p>	<p><b>Curso exclusivo para alunos da FFLCH, MAC, MAE e IEB. Alunos inscritos de outras unidades não terão a matrícula deferida.</b> <b>O alunos ingressantes de mestrado não poderão se matricular nesta disciplina.</b></p>	<b>-</b>	<b>Máx.: 100</b>	<b>Auditório da História (Nicolau Sevcenko)</b>

[ 1 ] Os alunos da UNESP e UNICAMP são matriculados como **especiais**, mas não passam por seleção e estão fora do cômputo total de vagas aprovadas pela CPG para esses alunos (**máximo 12**). Portanto esse número de alunos **será somado** aos especiais aprovados.

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

**DISCIPLINAS DE PÓS-GRADUAÇÃO OFERECIDAS NO 2º SEMESTRE DE 2019**  
**Programa: Estudos Linguísticos e Literários em Inglês**

<b>Código/Nome da Disciplina e Prof. Ministrante</b>	<b>Nº de Créditos</b>	<b>Início e Horário do Curso</b>	<b>Vagas para alunos ESPECIAIS (Máx.: 12)</b>	<b>Vagas para alunos UNESP e UNICAMP (*)</b>	<b>Vagas para Alunos REGULARES (matrículas feitas via WEB)</b>	<b>Local do Curso</b>
<p><b>FLM5666-1</b> “Ensino-Aprendizagem de Língua Estrangeira Sob a Ótica Histórico-Cultural e da Atividade”</p> <p>Profa. Dra. Marília Mendes Ferreira</p> <p><b>O curso será ministrado em português.</b></p>	<b>8</b>	<b>21/08/2019</b> <b>4<sup>as</sup> feiras</b> <b>das 13h00 às 17h00.</b>	<b>Máx.: 12</b>  Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.	<b>Máx.: 05</b>	<b>Máx.: 25</b>	<b>Prédio de Letras, Sala: 237</b>
<p><b>FLM5671-1</b> “Brecht e o Cinema, o Cinema e Brecht”</p> <p>Profa. Dra. Maria Alzuguir Gutierrez (Pós-Doc do Departamento de Letras Modernas)</p> <p><b>O curso será ministrado em português.</b></p>	<b>4</b>	<b>15/08/2019</b> <b>5<sup>as</sup> feiras</b> <b>das 14h00 às 18h00.</b>	<b>Máx.: 05</b>  Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.	<b>Máx.: 05</b>	<b>Máx.: 30</b>	<b>Prédio de Letras, Sala: 169</b>
<p><b>FLM5672-1</b> “As Bruxas e a Caça às Bruxas: Representações na Literatura e no Cinema à Luz do Materialismo Histórico e da Crítica Feminista”</p> <p>Profa. Dra. Patrícia de Almeida Kruger (Pós-Doc do Departamento de Letras Modernas)</p> <p><b>O curso será ministrado em português.</b></p>	<b>4</b>	<b>10/10/2019</b> <b>5<sup>as</sup> feiras</b> <b>das 14h00 às 18h00</b>	<b>Máx.: 05</b>  Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.	<b>Máx.: 05</b>	<b>Máx.: 30</b>	<b>Prédio de Letras, Sala: 170</b>

[ 1 ] Os alunos da UNESP e UNICAMP são matriculados como **especiais**, mas não passam por seleção e estão fora do cômputo total de vagas aprovadas pela CPG para esses alunos (**máximo 12**). Portanto esse número de alunos **será somado** aos especiais aprovados.

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

<p><b>FLM5674-1</b> “Novos Letramentos e Práticas de Linguagem Digital”</p> <p>Prof. Dr. Eduardo de Moura Almeida (Pós-Doc do Departamento de Letras Modernas)</p> <p><b>O curso será ministrado em português.</b></p>	<b>4</b>	<b>20/08/2019</b>  <b>3<sup>as</sup> feiras</b>  <b>das 14h00 às 18h00</b>	<b>Máx.: 05</b>  Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.	<b>Máx.: 10</b>	<b>Máx.: 6</b>	<b>Prédio de Letras, Sala: 134</b>
<p><b>FLM5417-2</b> “Narrativas Irlandesas Contemporâneas”</p> <p>Profa. Dra. Laura Patricia Zuntini de Izarra e Profa. Dra. Giovanna Antonietta Tallone (Professora Visitante da University of Florence , Itália)</p> <p><b>O curso será ministrado em inglês.</b></p> <p>As aulas ocorrerão nos dias 13, 15, 19, 20, 21 e 22 de agosto.</p>	<b>4</b>	<b>13/08/2019</b>  <b>2<sup>a</sup>, 3<sup>a</sup>, 4<sup>a</sup> e 5<sup>a</sup> feira</b>  <b>das 14h00 às 18h00</b>	<b>Máx.: 12</b>  Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.	<b>Máx.: 12</b>	<b>Máx.: 20</b>	<b>Prédio de Letras, Sala: 170</b>
<p><b>FLM5612-2</b> “Ensino e Fundamentos Pedagógicos da Prática Docente na Educação Superior (Preparação Pedagógica)”</p> <p>Profas. Dras. Claudia Consuelo Amigo Pino e Eliane Gouvêa Lousada</p> <p><b>As aulas serão ministradas nos dias 24 de setembro; 01, 15, 22 de outubro.</b></p>	<b>2</b>	<b>24/09/2019</b>  <b>3<sup>as</sup> feiras</b>  <b>das 14h00 às 18h00</b>	<b>Curso exclusivo para alunos da FFLCH, MAC, MAE e IEB. Alunos inscritos de outras unidades não terão a matrícula deferida. O alunos ingressantes de mestrado não poderão se matricular nesta disciplina.</b>	<b>-</b>	<b>Máx.: 100</b>	<b>Auditório da História (Nicolau Sevcenko)</b>

[ 1 ] Os alunos da UNESP e UNICAMP são matriculados como **especiais**, mas não passam por seleção e estão fora do cômputo total de vagas aprovadas pela CPG para esses alunos (**máximo 12**). Portanto esse número de alunos **será somado** aos especiais aprovados.

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

**DISCIPLINAS DE PÓS-GRADUAÇÃO OFERECIDAS NO 2º SEMESTRE DE 2019**

**Programa: Língua, Literatura e Cultura Italianas**

<b>Código/Nome da Disciplina e Prof. Ministrante</b>	<b>Nº de Créditos</b>	<b>Início e Horário do Curso</b>	<b>Vagas para alunos ESPECIAIS (Máx.: 12)</b>	<b>Vagas para alunos UNESP e UNICAMP (¹)</b>	<b>Vagas para Alunos REGULARES (matrículas feitas via WEB)</b>	<b>Local do Curso</b>
<b>FLM5568-1</b> “Línguas de Herança: Migrações, Identidades e Memória”  Profa. Dra. Giliola Maggio  <b>O curso será ministrado em português e italiano.</b>	<b>8</b>	<b>16/08/2019</b>  <b>6<sup>as</sup> feiras</b>  <b>das 14h00 às 18h00</b>	<b>Máx.: 05</b>  Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.	<b>Máx.: 05</b>	<b>Máx.: 10</b>	<b>Prédio de Letras, Sala: 230</b>
<b>FLM5678-1</b> “Gêneros Textuais/Discursivos e sua Contribuição para a Escrita Acadêmica”  Profa. Dra. Florencia Miranda (Professora Visitante da Universidade de Florença, Itália)  <b>O curso será ministrado em português.</b> As aulas serão ministradas nos dias 22, 23, 24, 29, 30 e 31 de outubro de 2019	<b>4</b>	<b>22/10/2019</b>  <b>3<sup>a</sup>, 4<sup>a</sup> e 5<sup>a</sup> feira</b>  <b>das 14h00 às 18h00</b>	<b>Máx.: 12</b>  Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.	<b>Máx.: 05</b>	<b>Máx.: 25</b>	<b>Prédio de Letras, Sala: 169</b>

[ ¹ ] Os alunos da UNESP e UNICAMP são matriculados como **especiais**, mas não passam por seleção e estão fora do cômputo total de vagas aprovadas pela CPG para esses alunos (**máximo 12**). Portanto esse número de alunos **será somado** aos especiais aprovados.

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

<p><b>FLM5563-1</b> “Dante, Poeta Fundamental da Literatura Europeia”</p> <p>Profa. Dra. Maria Cecilia Casini</p> <p><b>O curso será ministrado em português.</b></p>	<b>8</b>	<p><b>12/08/2019</b></p> <p><b>2<sup>as</sup> feiras</b></p> <p><b>das 14h00 às 18h00</b></p>	<p><b>Máx.: 05</b></p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	<b>Máx.: 05</b>	<b>Máx.: 20</b>	<p><b>Prédio de Letras, Sala: 202</b></p>
<p><b>FLM5665 -1</b> “Design de Corpora de Língua Falada: Critérios, Escolhas Metodológicas e Instrumentos Para a Pesquisa”</p> <p>Profa Dra. Roberta Ferroni e Prof. Dr. Frederico Antonio Camilo Camargo</p> <p><b>O curso será ministrado em português.</b></p>	<b>2</b>	<p><b>13/09/2019</b></p> <p><b>6<sup>as</sup> feiras</b></p> <p><b>das 14h00 às 18h00</b></p>	<p><b>Máx.: 12</b></p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	<b>Máx.: 05</b>	<b>Máx.: 30</b>	<p><b>Prédio de Letras, Sala: 164</b></p>
<p><b>FLM5675 -2</b> “Às margens da poesia e do romance. Da língua suspensa entre gramática e sentido ao personagem menor da narrativa”</p> <p>Profs Drs. Enrico Testa (Università di Pavia), Patricia Peterle Figueiredo Santurbano, Lucia Wataghin e Mauricio Santana Dias</p> <p><b>O curso será ministrado em português e italiano. Haverá tradução simultânea. As aulas serão ministradas entre 2 a 11 de setembro.</b></p>	<b>6</b>	<p><b>02/09/2019</b></p> <p><b>2<sup>a</sup>, 3<sup>a</sup>, 4<sup>a</sup>, 5<sup>a</sup> e 6<sup>a</sup> feiras</b></p> <p><b>das 14h00 às 18h00</b></p>	<p><b>Máx.: 12</b></p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	<b>Máx.: 05</b>	<b>Máx.: 25</b>	<p><b>De 02 a 07/09/2019 (2<sup>a</sup>, 3<sup>a</sup>, 4<sup>a</sup>, 5<sup>a</sup> e 6<sup>a</sup> feira) - Sala Multimídia da Casa de Cultura Japonesa.</b></p> <p><b>De 09 a 11/09/2019 (2<sup>a</sup>, 3<sup>a</sup> e 4<sup>a</sup>) - Prédio de Letras, Sala 261</b></p>

[ 1 ] Os alunos da UNESP e UNICAMP são matriculados como **especiais**, mas não passam por seleção e estão fora do cômputo total de vagas aprovadas pela CPG para esses alunos (**máximo 12**). Portanto esse número de alunos **será somado** aos especiais aprovados.

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

<p><b>FLM5612-2</b> “Ensino e Fundamentos Pedagógicos da Prática Docente na Educação Superior (Preparação Pedagógica)”</p> <p>Profas. Dras. Claudia Consuelo Amigo Pino e Eliane Gouvêa Lousada</p> <p><b>As aulas serão ministradas nos dias 24 de setembro; 01, 15, 22 de outubro.</b></p>	<p><b>2</b></p>	<p><b>24/09/2019</b></p> <p><b>3<sup>as</sup> feiras</b></p> <p><b>das 14h00</b> <b>às 18h00</b></p>	<p>Curso exclusivo para alunos da FFLCH, MAC, MAE e IEB. Alunos inscritos de outras unidades não terão a matrícula deferida.</p> <p>O alunos ingressantes de mestrado não poderão se matricular nesta disciplina.</p>	<p>-</p>	<p><b>Máx.: 100</b></p>	<p><b>Auditório da História (Nicolau Sevcenko)</b></p>
--	-----------------	--	---	----------	-------------------------	--

[ 1 ] Os alunos da UNESP e UNICAMP são matriculados como **especiais**, mas não passam por seleção e estão fora do cômputo total de vagas aprovadas pela CPG para esses alunos (**máximo 12**). Portanto esse número de alunos **será somado** aos especiais aprovados.