

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

**DISCIPLINAS DE PÓS-GRADUAÇÃO OFERECIDAS NO 2º SEMESTRE DE 2024**  
**Programa: Língua e Literatura Alemã**

<b>Código/Nome da Disciplina e Prof. Ministrante</b>	<b>Nº de Créditos</b>	<b>Início e Horário do Curso</b>	<b>Vagas para alunos ESPECIAIS (Máx.: 12)</b>	<b>Vagas para alunos UNESP e UNICAMP (*)</b>	<b>Vagas para Alunos REGULARES (matrículas feitas via WEB)</b>	<b>Local do Curso</b>
<p><b>FLM6021 – 1</b> “Abordagens Linguística e Didáticas para a Categorização e Ensino das Partículas Modais Alemãs”</p> <p>Profa. Dra. Marcella Cherchiglia Aquino</p> <p><i>A disciplina será ministrada em português e alemão.</i></p>	8	<p>15/08/2024</p> <p>5<sup>as</sup> feiras</p> <p>das 14h00 às 18h00</p>	<p><b>Máx.: 12</b></p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 15</b>	<p><b>Disciplina oferecida de forma Não presencial (Online)</b></p>
<p><b>FLM6022 – 1</b> “Uma Topografia Histórica, Literária e Social de Berlim”</p> <p>Prof. Dr. Stefan Wilhelm Bolle</p> <p><i>A disciplina será ministrada em português.</i></p>	8	<p>14/08/2024</p> <p>4<sup>as</sup> feiras</p> <p>das 14h00 às 18h00</p>	<p><b>Máx.: 12</b></p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 20</b>	<p><b>Disciplina oferecida de forma presencial.</b> Prédio de Letras <b>SALA: 234</b> (FFLCH – USP)</p>
<p><b>FLM6023 – 1</b> “Poesia em Língua Alemã do Pós-Guerra e Autoria Feminina”</p> <p>Profa. Dra. Juliana Pasquarelli Perez</p> <p><i>A disciplina será ministrada em português.</i></p> <p><i>São desejáveis, mas não obrigatórios, conhecimentos de língua alemã no mínimo do nível B1</i></p>	8	<p>27/08/2024</p> <p>3<sup>as</sup> feiras</p> <p>das 14h00 às 18h00</p>	<p><b>Máx.: 12</b></p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 30</b>	<p><b>Disciplina oferecida de forma presencial.</b> Prédio de Letras <b>SALA: 234</b> (FFLCH – USP)</p>
<p><b>FLM6015 - 1</b> “Introdução à Metodologia de Pesquisa: Alemão como Língua Estrangeira, Linguística e Tradução”</p> <p>Prof. Dr. José da Silva Simões e Profa. Dra. Magdalena Nowinska</p> <p><i>A disciplina será ministrada em alemão e português.</i></p>	2	<p>20/08/2024</p> <p>4<sup>as</sup> feiras</p> <p>das 14h00 às 18h00</p>	<p><b>Máx.: 12</b></p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 25</b>	<p><b>Disciplina oferecida de forma presencial.</b> Prédio de Letras <b>SALA: 235</b> (FFLCH – USP)</p>

[ \* ] Os alunos da UNESP e UNICAMP são matriculados como **especiais**, mas não passam por seleção e estão fora do cômputo total de vagas aprovadas pela CPG para esses alunos (**máximo 12**). Portanto esse número de alunos **será somado** aos especiais aprovados.

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

<p><b>FLM6025 – 1</b> “Estudos da Tradução Literária: Debates Contemporâneos”</p> <p>Profa. Dra. Magdalena Nowinska</p> <p><i>A disciplina será ministrada em português.</i></p>	8	<p><b>13/08/2024</b></p> <p><b>3<sup>as</sup> feiras</b></p> <p><b>das 14h00 às 18h00</b></p>	<p><b>Máx.: 12</b></p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 30</b>	<p><b>Disciplina oferecida de forma presencial.</b></p> <p>Prédio de Letras <b>SALA: 134</b> (FFLCH – USP)</p>
<p><b>FLF5326-1</b> “Estética (Linguagem e Hermenêutica no Pensamento Alemão, do Romantismo à Atualidade”</p> <p>Prof. Dr. Marcio Suzuki (Docente do Departamento de Filosofia), Profa. Dra. Juliana Ferraci Martone e Prof. Dr. Christian Berner (Visitante da Université Lille 3)</p> <p><i>A disciplina será ministrada em português.</i></p>	8	<p><b>15/08/2024</b></p> <p><b>5<sup>as</sup> feiras</b></p> <p><b>das 14h00 às 18h00</b></p>	<p><b>Máx.: 5</b></p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 30</b>	<p><b>Disciplina oferecida de forma presencial.</b></p> <p>Prédio de Letras <b>SALA: Sala a combinar</b> (FFLCH – USP)</p>
<p><b>FCL5000</b> – “Ensino e Fundamentos Pedagógicos da Prática Docente na Educação Superior” (Preparação Pedagógica - PAE)</p> <p>Profas. Dras. Claudia Amigo Pino e Eliane Gouvêa Lousada</p> <p>O curso será ministrado em português.</p> <p><i>A disciplina será oferecida apenas para alunos da FFLCH. Serão aceitos alunos do MAC, MAE e IEB somente se houver vagas sobrando. Orientamos esses alunos a fazer a disciplina na ECA, Educação e PROLAM.</i></p> <p>Serão 4 aulas de três horas: 19/09, 26/09, 03/10, 10/10.</p>	2	<p><b>19/09/2024</b></p> <p><b>5<sup>as</sup> feiras</b></p> <p><b>das 14h00 às 17h00</b></p>	<p><b>Curso exclusivo para alunos da FFLCH.</b></p> <p><b>Os alunos ingressantes de mestrado não poderão se matricular nesta disciplina.</b></p>	-	<b>Máx.: 100</b>	<p><b>Disciplina oferecida de forma Não presencial (Online)</b></p>

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

**DISCIPLINAS DE PÓS-GRADUAÇÃO OFERECIDAS NO 2º SEMESTRE DE 2024**  
**Programa: Língua Espanhola e Literaturas Espanhola e Hispano-Americana**

<b>Código/Nome da Disciplina e Prof. Ministrante</b>	<b>Nº de Créditos</b>	<b>Início e Horário do Curso</b>	<b>Vagas para alunos ESPECIAIS (Máx.: 12)</b>	<b>Vagas para alunos UNESP e UNICAMP (*)</b>	<b>Vagas para Alunos REGULARES (matrículas feitas via WEB)</b>	<b>Local do Curso</b>
<p><b>FLM5627 - 3</b> “Políticas da Escrita/Escritas da Política na Literatura Cubana Recente”</p> <p>Profa. Dra. Idalia Morejon Arnaiz e Prof. Dr. Francisco Zaragoza Zaldivar</p> <p><i>A disciplina será ministrada em espanhol e português.</i></p>	<b>8</b>	<p><b>23/08/2024</b></p> <p><b>6<sup>as</sup> feiras</b></p> <p><b>das 14h00 às 18h00</b></p>	<p><b>Máx.: 5</b></p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 15</b>	<p><b>Disciplina oferecida de forma presencial.</b></p> <p><b>Prédio de Letras SALA: 234</b> (FFLCH – USP)</p>
<p><b>FLM6030 – 1</b> “Práticas Didáticas e Pesquisas em Ensino de Línguas na Contemporaneidade: Diálogos Reflexivos Entre Metodologias e Tecnologias Digitais”</p> <p>Profas. Dras. Heloisa Brito de Albuquerque Costa, Monica Ferreira Mayrink O' Kuinghttons, Rosangela Aparecida Dantas de Oliveira (Professora convidada da Universidade Federal de São Paulo –UNIFESP/Guarulhos) e Letícia de Souza Gonçalves (Professora convidada da Universidade Federal de Goiás-UFG)</p> <p><i>A disciplina será ministrada em português.</i></p>	<b>6</b>	<p><b>10/09/2024</b></p> <p><b>3<sup>as</sup> feiras</b></p> <p><b>das 14h00 às 18h00</b></p>	<p><b>Máx.: 10</b></p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 20</b>	<p><b>Disciplina oferecida de forma Não presencial (Online)</b></p>
<p><b>FLM6032 – 1</b> “Processos de Construção da Autoria na Escrita de Textos Acadêmicos”</p> <p>Profa. Dra. Maria Teresa Celada, Profs. Drs. Pablo Fernando Gasparini e Adrian Pablo Fanjul</p> <p><i>A disciplina será ministrada em português.</i></p>	<b>6</b>	<p><b>28/08/2024</b></p> <p><b>4<sup>as</sup> feiras</b></p> <p><b>das 14h00 às 18h00</b></p>	<p><b>Máx.: 4</b></p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 25</b>	<p><b>Disciplina oferecida de forma presencial.</b></p> <p><b>Prédio de Letras SALA: 230</b> (FFLCH – USP)</p>

[ \* ] Os alunos da UNESP e UNICAMP são matriculados como **especiais**, mas não passam por seleção e estão fora do cômputo total de vagas aprovadas pela CPG para esses alunos (**máximo 12**). Portanto esse número de alunos **será somado** aos especiais aprovados.

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

<p><b>FCL5000</b> – “Ensino e Fundamentos Pedagógicos da Prática Docente na Educação Superior” (Preparação Pedagógica - PAE)</p> <p>Profas. Dras. Claudia Amigo Pino e Eliane Gouvêa Lousada O curso será ministrado em português.</p> <p><i>A disciplina será oferecida apenas para alunos da FFLCH. Serão aceitos alunos do MAC, MAE e IEB somente se houver vagas sobrando. Orientamos esses alunos a fazer a disciplina na ECA, Educação e PROLAM.</i></p> <p>Serão 4 aulas de três horas: 19/09, 26/09, 03/10, 10/10.</p>	2	19/09/2024  5 <sup>as</sup> feiras  das 14h00 às 17h00	<p>Curso exclusivo para alunos da FFLCH. Os alunos ingressantes de mestrado não poderão se matricular nesta disciplina.</p>	-	<b>Máx.: 100</b>	<b>Disciplina oferecida de forma Não presencial (Online)</b>

[ 1 ] Os alunos da UNESP e UNICAMP são matriculados como **especiais**, mas não passam por seleção e estão fora do cômputo total de vagas aprovadas pela CPG para esses alunos (**máximo 12**). Portanto esse número de alunos **será somado** aos especiais aprovados.

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

**DISCIPLINAS DE PÓS-GRADUAÇÃO OFERECIDAS NO 2º SEMESTRE DE 2024**

**Programa: Letras Estrangeiras e Tradução / LETRA**

<b>Código/Nome da Disciplina e Prof. Ministrante</b>	<b>Nº de Créditos</b>	<b>Início e Horário do Curso</b>	<b>Vagas para alunos ESPECIAIS (Máx.: 12)</b>	<b>Vagas para alunos UNESP e UNICAMP (¹)</b>	<b>Vagas para Alunos REGULARES (matrículas feitas via WEB)</b>	<b>Local do Curso</b>
<b>FLM5670-2</b> “História da Tradução da Bíblia”  Prof. Dr. Eduardo de Almeida Navarro  <i>O curso será ministrado em português.</i>	<b>8</b>	<b>15/08/2024</b>  <b>5<sup>as</sup> feiras</b>  <b>das 14h00 às 18h00</b>	<b>Máx.: 5</b> Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 10</b>	<b>Disciplina oferecida de forma presencial.</b> <b>Prédio de Letras SALA: 234</b> (FFLCH – USP)
<b>FLM6027-1</b> “Antígonas-Releituras de um Mito”  Prof. Dr. Caio Leal Messias  <i>O curso será ministrado em português.</i>	<b>4</b>	<b>16/10/2024</b>  <b>4<sup>as</sup> feiras</b>  <b>das 14h00 às 18h00</b>	<b>Máx.: 12</b> Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 33</b>	<b>Disciplina oferecida de forma presencial.</b> <b>Prédio de Letras SALA: 235</b> (FFLCH – USP)
<b>FLM5690-2</b> “Encontros entre o Clássico e suas Transposições na Contemporaneidade: o Conceito de Dialogismo a partir do Romance “Anna Karênina” de Lev Tolstói”  Profas. Dras. Elena Vassina e Munira Hamud Mutran  <i>O curso será ministrado em português.</i>	<b>8</b>	<b>21/08/2024</b>  <b>4<sup>as</sup> feiras</b>  <b>das 14h00 às 18h00</b>	<b>Máx.: 10</b> Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 20</b>	<b>Disciplina oferecida de forma Não presencial (Online)</b>
<b>FLM6024-1</b> “Atravessar as Fronteiras Indeterminadas dos Saberes: Psicanálise, Literatura, Linguística e Ciências”  Prof. Dr. Philippe Leon Marie Ghislain Willemart  <i>O curso será ministrado em francês e português.</i>	<b>4</b>	<b>07/08/2024</b>  <b>4<sup>as</sup> feiras</b>  <b>das 14h00 às 18h00</b>	<b>Máx.: 10</b> Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 30</b>	<b>Disciplina oferecida de forma presencial.</b> <b>Prédio de Letras SALA: 108</b> (FFLCH – USP)

[ ¹ ] Os alunos da UNESP e UNICAMP são matriculados como **especiais**, mas não passam por seleção e estão fora do cômputo total de vagas aprovadas pela CPG para esses alunos (**máximo 12**). Portanto esse número de alunos **será somado** aos especiais aprovados.

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

<p><b>FLM6031-1</b> “O Mito na Literatura Israelense”</p> <p>Profa. Dra. Nancy Rozenchan e Profa. Dra. Lyslei de Souza Nascimento (Professora convidada)</p> <p>O curso será ministrado em português.</p>	2	<p><b>26/08/2024</b></p> <p><b>2<sup>as</sup> feiras</b></p> <p><b>das 14h00 às 18h00</b></p>	<p><b>Máx.: 6</b></p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	<b>Máx.: 4</b>	<b>Máx.: 10</b>	<p><b>Disciplina oferecida de forma presencial.</b></p> <p><b>Prédio de Letras SALA: 237</b> (FFLCH – USP)</p>
<p><b>FLM5689-1</b> “Poéticas do traduzir – Mosaico de Culturas”</p> <p>Profs. Drs. Álvaro Silveira Faleiros e Maurício Santana Dias</p> <p>O curso será ministrado em português.</p>	8	<p><b>12/09/2024</b></p> <p><b>5<sup>as</sup> feiras</b></p> <p><b>das 14h00 às 18h00</b></p>	<p><b>Máx.: 12</b></p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 20</b>	<p><b>Disciplina oferecida de forma presencial.</b></p> <p><b>Prédio de Letras SALA: 134</b> (FFLCH – USP)</p>
<p><b>FLM6017-1</b> “ “A Filosofia é Tudo”: Charles Baudelaire como Pensador”</p> <p>Prof. Dr. Eduardo Horta Nassif Veras (Professor convidado da Universidade Federal do Triângulo Mineiro)</p> <p>O curso será ministrado em português.</p>	4	<p><b>12/08/2024</b></p> <p><b>2<sup>as</sup> feiras,</b></p> <p><b>3<sup>as</sup> feiras e</b></p> <p><b>4<sup>as</sup> feiras</b></p> <p><b>das 14h00 às 18h00</b></p>	<p><b>Máx.: 5</b></p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 20</b>	<p><b>Disciplina oferecida de forma presencial.</b></p> <p><b>Prédio de Letras SALA: 233</b> (FFLCH – USP)</p>
<p><b>FLM6033-1</b> “Rainhas e Heroínas do Povo Judeu: Mulheres da Bíblia Hebraica, do Talmud, do Midrash e de Outras Fontes”</p> <p>Profa. Dra. Suzana Chwartz e Prof. Dr. Alexandre Goes Leone (Professor convidado)</p> <p>O curso será ministrado em português.</p>	8	<p><b>12/08/2024</b></p> <p><b>3<sup>as</sup> feiras</b></p> <p><b>das 14:00 às 18h00</b></p>	<p><b>Máx.: 12</b></p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 20</b>	<p><b>Disciplina oferecida de forma Não presencial (Online)</b></p>

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

<p><b>FLM6034-1</b> “A Linguagem como Instrumento Psicológico: Dois Modelos de Funcionamento da Linguagem (L.S. Vygotskij et K.Bühler) e sua Aplicação na Área do Ensino de Línguas”</p> <p>Profa. Dra. Eliane Gouvêa Lousada e Profa. Dra. Janette Friedrich (Visitante da Université de Genève)</p> <p><b>As aulas serão em francês, mas haverá tradução com a ferramenta de tradução da Microsoft, pelo power point.</b></p> <p>As aulas ocorrerão nos seguintes dias: 9, 10, 11, 16, 17 e 19 de setembro.</p>	4	<b>09/09/2024</b>  <b>2ª à 5ª feiras</b>  <b>das 14h00 às 18h00</b>	<b>Máx.: 12</b>  Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 20</b>	<b>Disciplina oferecida de forma presencial.</b> Prédio de Letras <b>SALA:</b> Sala a combinar (FFLCH – USP)
<p><b>FLM5381-5</b> “Metodologia de Pesquisa em Didática e Ensino-Aprendizagem de Línguas Estrangeiras”</p> <p>Profas. Dras. Eliane Gouvêa Lousada e Heloisa Brito de Albuquerque Costa</p> <p><b>O curso será ministrado em português.</b></p> <p>As aulas serão ministradas nos seguintes dias:  Agosto: 14/8, 21/8, 28/8  Setembro: 18/9, 25/9  Outubro: 2/10, 9/10, 16/10, 23/10, 30/10  Novembro: 6/11, 27/11</p>	8	<b>14/08/2024</b>  <b>4ªs feiras</b>  <b>das 14h00 às 18h00</b>	<b>Máx.: 10</b>  Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 20</b>	<b>Disciplina oferecida de forma Não presencial (Online)</b>
<p><b>FLM6025 – 1</b> “Estudos da Tradução Literária: Debates Contemporâneos”</p> <p>Profa. Dra. Magdalena Nowinska</p> <p><b>A disciplina será ministrada em português.</b></p>	8	<b>13/08/2024</b>  <b>3ªs feiras</b>  <b>das 14h00 às 18h00</b>	<b>Máx.: 12</b>  Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 30</b>	<b>Disciplina oferecida de forma presencial.</b> Prédio de Letras <b>SALA:</b> 134 (FFLCH – USP)
<p><b>FLM6030 – 1</b> “Práticas Didáticas e Pesquisas em Ensino de Línguas na Contemporaneidade: Diálogos Reflexivos Entre Metodologias e Tecnologias Digitais”</p> <p>Profas. Dras. Heloisa Brito de Albuquerque Costa, Monica Ferreira Mayrink O' Kuinghttons, Rosangela Aparecida Dantas de Oliveira (Professora convidada da Universidade Federal de São Paulo –UNIFESP/Guarulhos) e Letícia de Souza Gonçalves (Professora convidada da Universidade Federal de Goiás-UFG)</p> <p><b>A disciplina será ministrada em português</b></p>	6	<b>10/09/2024</b>  <b>3ªs feiras</b>  <b>das 14h00 às 18h00</b>	<b>Máx.: 10</b>  Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 20</b>	<b>Disciplina oferecida de forma Não presencial (Online)</b>

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

<p><b>FLH5192-3</b> “A Historiografia da Tradução: Correntes e Perspectivas”</p> <p>Prof. Dr. John Milton e Profa. Dra. Marina Fonseca Darmaros</p> <p><i>O curso será ministrado em português, mas a maioria das leituras serão em inglês.</i></p>	8	<p>21/08/2024</p> <p>4<sup>as</sup> feiras</p> <p>das 09h00 às 13h00</p>	<p><b>Máx.: 12</b></p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 30</b>	<p><b>Disciplina oferecida de forma presencial.</b> Prédio da História <b>SALA:</b> Sala a combinar (FFLCH – USP)</p>
<p><b>FLM5498-3</b> “Humanistas entre o latim e o volgare”</p> <p>Prof. Dr. Luiz Antônio Lindo</p> <p><i>O curso será ministrado em português.</i></p>	8	<p>14/08/2024</p> <p>4<sup>as</sup> feiras</p> <p>das 14h00 às 18h00</p>	<p><b>Máx.: 10</b></p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 15</b>	<p><b>Disciplina oferecida de forma Não presencial (Online)</b></p>
<p><b>FLM6035-1</b> “A Narrativa em Dostoiévski”</p> <p>Profa. Dra. Maria de Fatima Bianchi e Profa. Dra. Aurora Fornoni Bernardini</p> <p><i>O curso será ministrado em português.</i></p> <p>Obs.: Para a primeira aula, no dia 23, solicitamos que o aluno tenha lido o romance "Gente pobre", de Dostoiévski.</p>	8	<p>23/08/2024</p> <p>6<sup>as</sup> feiras</p> <p>das 14h00 às 18h00</p>	<p><b>Máx.: 12</b></p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 20</b>	<p><b>Disciplina oferecida de forma presencial.</b> Prédio de Letras <b>SALA:</b> 236 (FFLCH – USP)</p>
<p><b>FCL5000</b> – “Ensino e Fundamentos Pedagógicos da Prática Docente na Educação Superior” (Preparação Pedagógica - PAE)</p> <p>Profas. Dras. Claudia Amigo Pino e Eliane Gouvêa Lousada</p> <p>O curso será ministrado em português.</p> <p><i>A disciplina será oferecida apenas para alunos da FFLCH. Serão aceitos alunos do MAC, MAE e IEB somente se houver vagas sobrando. Orientamos esses alunos a fazer a disciplina na ECA, Educação e PROLAM.</i></p> <p>Serão 4 aulas de três horas: 19/09, 26/09, 03/10, 10/10.</p>	2	<p>19/09/2024</p> <p>5<sup>as</sup> feiras</p> <p>das 14h00 às 17h00</p>	<p><b>Curso exclusivo para alunos da FFLCH. Os alunos ingressantes de mestrado não poderão se matricular nesta disciplina.</b></p>	-	<b>Máx.: 100</b>	<p><b>Disciplina oferecida de forma Não presencial (Online)</b></p>

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

**DISCIPLINAS DE PÓS-GRADUAÇÃO OFERECIDAS NO 2º SEMESTRE DE 2024**  
**Programa: Estudos Linguísticos e Literários em Inglês**

<b>Código/Nome da Disciplina e Prof. Ministrante</b>	<b>Nº de Créditos</b>	<b>Início e Horário do Curso</b>	<b>Vagas para alunos ESPECIAIS (Máx.: 12)</b>	<b>Vagas para alunos UNESP e UNICAMP (¹)</b>	<b>Vagas para Alunos REGULARES (matrículas feitas via WEB)</b>	<b>Local do Curso</b>
<p><b>FLM6026-1</b> “Educação Linguística, Corpos, Gêneros Não Heteronormativos e Hétero/Bi/Trans/Homossexualidades: Contribuições para uma Formação Docente Transdisciplinar”</p> <p>Prof. Dr. Daniel de Mello Ferraz</p> <p><i>O curso será ministrado em inglês e português.</i></p>	<b>8</b>	<p><b>12/08/2024</b></p> <p><b>2<sup>as</sup> feiras</b></p> <p><b>das 14h00 às 18h00</b></p>	<p><b>Máx.: 7</b></p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 25</b>	<p><b>Disciplina oferecida de forma presencial.</b></p> <p><b>Prédio de Letras SALA: 106</b> (FFLCH – USP)</p>
<p><b>FLM6029-1</b> “Arte e Militância Política Entre a Revolução, a Contrarrevolução e a Guerra: o Pensamento Político e as Concepções Estéticas de John Reed, Erwin Piscator e Oduvaldo Vianna Filho”</p> <p>Prof. Dr. Fernando Bustamante (Professor convidado)</p> <p><i>O curso será ministrado em português.</i></p>	<b>8</b>	<p><b>16/08/2024</b></p> <p><b>6<sup>as</sup> feiras</b></p> <p><b>das 14:00 às 18:00</b></p>	<p><b>Máx.: 12</b></p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 40</b>	<p><b>Disciplina oferecida de forma presencial.</b></p> <p><b>Prédio de Letras SALA: 237</b> (FFLCH – USP)</p>
<p><b>FLM6028-1</b> “Educação Linguística: Controvérsias em Línguas, Culturas e suas Políticas”</p> <p>Prof. Dr. Lynn Mario Trindade Menezes de Souza e Profa. Dra. Walkyria Maria Monte Mór</p> <p><i>O curso será ministrado em português.</i></p>	<b>8</b>	<p><b>20/08/2024</b></p> <p><b>3<sup>as</sup> feiras</b></p> <p><b>das 14h00 às 18h00</b></p>	<p><b>Máx.: 10</b></p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 15</b>	<p><b>Disciplina oferecida de forma Não presencial (Online)</b></p>
<p><b>FLM5690-2</b> “Encontros entre o Clássico e suas Transposições na Contemporaneidade: o Conceito de Dialogismo a partir do Romance “Anna Karênina” de Lev Tolstói”</p> <p>Profas. Dras. Elena Vassina e Munira Hamud Mutran</p> <p><i>O curso será ministrado em português.</i></p>	<b>8</b>	<p><b>21/08/2024</b></p> <p><b>4<sup>as</sup> feiras</b></p> <p><b>das 14h00 às 18h00</b></p>	<p><b>Máx.: 10</b></p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 20</b>	<p><b>Disciplina oferecida de forma Não presencial (Online)</b></p>

[ ¹ ] Os alunos da UNESP e UNICAMP são matriculados como **especiais**, mas não passam por seleção e estão fora do cômputo total de vagas aprovadas pela CPG para esses alunos (**máximo 12**). Portanto esse número de alunos **será somado** aos especiais aprovados.

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

<p><b>FLH5192-3</b> “A Historiografia da Tradução: Correntes e Perspectivas”</p> <p>Prof. Dr. John Milton e Profa. Dra. Marina Fonseca Darmaros</p> <p><i>O curso será ministrado em português, mas a maioria das leituras serão em inglês.</i></p>	8	<p>21/08/2024</p> <p>4<sup>as</sup> feiras</p> <p>das 09h00 às 13h00</p>	<p><b>Máx.: 12</b></p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 30</b>	<p>Disciplina oferecida de forma presencial.</p> <p>Prédio da História <b>SALA:</b> Sala a combinar (FFLCH – USP)</p>
<p><b>FLM6036-1</b> “Oscar Wilde e o Esteticismo Britânico”</p> <p>Prof. Dr. Fábio Waki (Professor convidado)</p> <p><i>O curso será ministrado em inglês e português.</i></p>	8	<p>12/09/2024</p> <p>5<sup>as</sup> feiras</p> <p>das 14h00 às 18h00</p>	<p><b>Máx.: 10</b></p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 20</b>	<p>Disciplina oferecida de forma presencial.</p> <p>Prédio de Letras <b>SALA:</b> 235 (FFLCH – USP)</p>
<p><b>FLM6037-1</b> “A Ficção Científica: Decolonização do Imaginário”</p> <p>Profa. Dra. Carolina Sieja Bertin (Professora convidada)</p> <p><i>O curso será ministrado em português com leituras em inglês.</i></p>	4	<p>04/10/2024</p> <p>6<sup>as</sup> feiras</p> <p>das 16h00 às 20h00</p>	<p><b>Máx.: 10</b></p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 20</b>	<p>Disciplina oferecida de forma presencial.</p> <p><b>SALA:</b> 104 (FFLCH – USP)</p>
<p><b>FCL5000</b> – “Ensino e Fundamentos Pedagógicos da Prática Docente na Educação Superior” (Preparação Pedagógica - PAE)</p> <p>Profas. Dras. Claudia Amigo Pino e Eliane Gouvêa Lousada</p> <p>O curso será ministrado em português.</p> <p><i>A disciplina será oferecida apenas para alunos da FFLCH. Serão aceitos alunos do MAC, MAE e IEB somente se houver vagas sobrando. Orientamos esses alunos a fazer a disciplina na ECA, Educação e PROLAM.</i></p> <p>Serão 4 aulas de três horas: 19/09, 26/09, 03/10, 10/10.</p>	2	<p>19/09/2024</p> <p>5<sup>as</sup> feiras</p> <p>das 14h00 às 17h00</p>	<p><b>Curso exclusivo para alunos da FFLCH.</b></p> <p><b>Os alunos ingressantes de mestrado não poderão se matricular nesta disciplina.</b></p>	-	<b>Máx.: 100</b>	<p>Disciplina oferecida de forma Não presencial (Online)</p>

[ 1 ] Os alunos da UNESP e UNICAMP são matriculados como **especiais**, mas não passam por seleção e estão fora do cômputo total de vagas aprovadas pela CPG para esses alunos (**máximo 12**). Portanto esse número de alunos **será somado** aos especiais aprovados.

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO  
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

**DISCIPLINAS DE PÓS-GRADUAÇÃO OFERECIDAS NO 2º SEMESTRE DE 2024**

**Programa: Língua, Literatura e Cultura Italianas**

<b>Código/Nome da Disciplina e Prof. Ministrante</b>	<b>Nº de Créditos</b>	<b>Início e Horário do Curso</b>	<b>Vagas para alunos ESPECIAIS (Máx.: 12)</b>	<b>Vagas para alunos UNESP e UNICAMP (*)</b>	<b>Vagas para Alunos REGULARES (matrículas feitas via WEB)</b>	<b>Local do Curso</b>
<b>FLM5498-3</b> “Humanistas entre o latim e o volgare” Prof. Dr. Luiz Antônio Lindo <i>O curso será ministrado em português.</i>	<b>8</b>	<b>14/08/2024</b> <b>4<sup>as</sup> feiras</b> <b>das 14h00 às 18h00</b>	<b>Máx.: 10</b> Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 15</b>	<b>Disciplina oferecida de forma Não presencial (Online)</b>
<b>FLM5374-4</b> “O Dicionário nos Estudos de Línguas Estrangeiras, entre Ensino e Tradução: Teorias e Práticas” Profa. Dra. Ângela Maria Tenório Zucchi <i>O curso será ministrado em português. Haverá leitura de textos em italiano, espanhol e inglês, com instruções de leitura para fins específicos (língua instrumental).</i>	<b>8</b>	<b>19/08/2024</b> <b>2<sup>as</sup> feiras</b> <b>das 15h00 às 19h00</b>	<b>Máx.: 5</b> Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 25</b>	<b>Disciplina oferecida de forma presencial. Prédio de Letras SALA: 234 (FFLCH – USP)</b>
<b>FLF5331-1</b> “Filosofia da Ciência (De Dante Alighieri a Galileu Galilei: Sobre a Formação Literária e Científica de Galileu Galilei)” Prof. Dr. Pablo Rubén Mariconda (Docente do Departamento de Filosofia) e Profa. Dra Maria Cecilia Casini <i>O curso será ministrado em português.</i>	<b>8</b>	<b>02/08/2024</b> <b>3<sup>as</sup> feiras e 6<sup>as</sup> feiras</b> <b>das 19h00 às 23h00</b>	<b>Máx.: 5</b> Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 30</b>	<b>Disciplina oferecida de forma presencial. Prédio das Ciências Sociais SALA: Sala a combinar (FFLCH – USP)</b>
<b>FLM6038-1</b> “Identidade em Construção. Histórias de Juventude desde a Fundação Europeia do Bildungsroman até a Narração Geracional da Contemporaneidade. Uma Viagem “Arqueológica”” Prof. Dr. Alejandro Patat (Professor convidado) <i>O curso será ministrado em italiano.</i>	<b>8</b>	<b>04/09/2024</b> <b>4<sup>as</sup> feiras</b> <b>das 16h00 às 20h00</b>	<b>Máx.: 12</b> Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 10</b>	<b>Disciplina oferecida de forma Não presencial (Online)</b>

[ \* ] Os alunos da UNESP e UNICAMP são matriculados como **especiais**, mas não passam por seleção e estão fora do cômputo total de vagas aprovadas pela CPG para esses alunos (**máximo 12**). Portanto esse número de alunos **será somado** aos especiais aprovados.

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

<p><b>FCL5000</b> – “Ensino e Fundamentos Pedagógicos da Prática Docente na Educação Superior” (Preparação Pedagógica - PAE)</p> <p>Profas. Dras. Claudia Amigo Pino e Eliane Gouvêa Lousada O curso será ministrado em português.</p> <p><i>A disciplina será oferecida apenas para alunos da FFLCH. Serão aceitos alunos do MAC, MAE e IEB somente se houver vagas sobrando. Orientamos esses alunos a fazer a disciplina na ECA, Educação e PROLAM.</i></p> <p>Serão 4 aulas de três horas: 19/09, 26/09, 03/10, 10/10.</p>	2	<b>19/09/2024</b>  <b>5<sup>as</sup> feiras</b>  <b>das 14h00</b> <b>às 17h00</b>	<b>Curso exclusivo para alunos da FFLCH. Os alunos ingressantes de mestrado não poderão se matricular nesta disciplina.</b>	-	<b>Máx.: 100</b>	<b>Disciplina oferecida de forma Não presencial (Online)</b>

[ 1 ] Os alunos da UNESP e UNICAMP são matriculados como **especiais**, mas não passam por seleção e estão fora do cômputo total de vagas aprovadas pela CPG para esses alunos (**máximo 12**). Portanto esse número de alunos **será somado** aos especiais aprovados.