

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO  
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

**DISCIPLINAS DE PÓS-GRADUAÇÃO OFERECIDAS NO 1º SEMESTRE DE 2026  
Programa: Língua e Literatura Alemã**

<b>Código/Nome da Disciplina e Prof. Ministrante</b>	<b>Nº de Créditos</b>	<b>Início e Horário do Curso</b>	<b>Vagas para alunos ESPECIAIS (Máx.: 12)</b>	<b>Vagas para alunos UNESP e UNICAMP (¹)</b>	<b>Vagas para Alunos REGULARES (matrículas feitas via WEB)</b>	<b>Local do Curso</b>
<p><b>FLM6088-1</b> “Sobre os Escritos de Ingerborg Bachmann”</p> <p>Profa. Dra. Juliana Perez</p> <p>Uma das aulas contará com a presença do Prof. Dr. Dieter Burdorf (Universidade de Leipzig) e será ministrada em alemão, as demais serão ministradas em português. Boa parte dos textos não está traduzida, portanto, é preciso ter uma boa leitura em alemão.</p>	<b>8</b>	<b>17/03/2026</b>  <b>3ª feiras</b>  <b>Das 14h00 às 18h00</b>	<b>Máx.: 12</b> Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 30</b>	<b>Disciplina oferecida de forma presencial.</b> <b>Prédio de Letras SALA: 130</b> (FFLCH – USP)
<p><b>FLM6080-1</b> “Diversidade e Ensino de Línguas: Reflexões Teóricas e Abordagens Práticas para uma Educação Inclusiva”</p> <p>Profa. Dra. Marcella Cherchiglia Aquino</p> <p>A disciplina será ministrada em português.</p>	<b>8</b>	<b>12/03/2026</b>  <b>5ª feiras</b>  <b>Das 17h00 às 21h00</b>	<b>Máx.: 12</b> Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 10</b>	<b>Disciplina oferecida de forma Não presencial (Online)</b>
<p><b>FLM6086-1</b> “Letramento e Práticas Plurilíngues para o Ensino de Línguas Adicionais em Diferentes Contextos Educacionais”</p> <p>Profa. Dra. Érica Sarsur Câmara e Prof. Dr. José da Silva Simões</p> <p>A disciplina será ministrada em português.</p>	<b>8</b>	<b>12/03/2026</b>  <b>5 feiras</b>  <b>Das 14:00 às 18:00</b>	<b>Máx.: 12</b> Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 25</b>	<b>Disciplina oferecida de forma presencial.</b> <b>Prédio de Letras SALA: 134</b> (FFLCH – USP)

[ ¹ ] Os alunos da UNESP e UNICAMP são matriculados como **especiais**, mas não passam por seleção e estão fora do cômputo total de vagas aprovadas pela CPG para esses alunos (**máximo 12**). Portanto esse número de alunos **será somado** aos especiais aprovados.

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

<p><b>FLM6087-1</b> “Estudos de Tradução Literária: Debates Contemporâneos II”</p> <p>Profa. Dra. Magdalena Nowinska</p> <p>A disciplina será ministrada em português.</p>	8	<p><b>12/03/2026</b></p> <p><b>5ª feiras</b></p> <p><b>Das 14:00 às 18:00</b></p>	<p><b>Máx.: 12</b></p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 20</b>	<p><b>Disciplina oferecida de forma presencial.</b> <b>Prédio de Letras SALA: 236</b> (FFLCH – USP)</p>
<p><b>FLM6009-2</b> “Introdução à Metodologia de Pesquisa: Literatura em Língua de Alemã”</p> <p>Profs. Drs. Matheus Barreto e Christian Ernst</p> <p>A disciplina será ministrada em português, com três encontros, a saber: nos dias 12/3, 19/3 e 16/4. Disciplina obrigatória para todos os alunos do Programa de Língua e Literatura Alemã.</p>	2	<p><b>12/03/2026</b></p> <p><b>5ª feiras</b></p> <p><b>Das 19:00 às 23:00</b></p>	<p><b>Máx.: 12</b></p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 40</b>	<p><b>Disciplina oferecida de forma presencial.</b> <b>Prédio de Letras SALA: 262</b> (FFLCH – USP)</p>
<p><b>FLM6079-1</b> “O Uso de Metodologias das Humanidades Digitais nos Estudos Literários”</p> <p>Profa. Dra. Larissa de Assumpção (Pós-doutoranda)</p> <p>A disciplina será ministrada em português. As aulas serão ministradas no laboratório com computadores.</p>	8	<p><b>11/03/2026</b></p> <p><b>4ªs feiras</b></p> <p><b>Das 12:00 às 16:00</b></p>	<p><b>Máx.: 6</b></p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 15</b>	<p><b>Disciplina oferecida de forma presencial.</b> <b>Prédio de Letras SALA:</b> (FFLCH – USP)</p>
<p><b>FCL5000-1</b> – “Ensino e Fundamentos Pedagógicos da Prática Docente na Educação Superior” (Preparação Pedagógica - PAE)</p> <p>Prof. Dr. Maria Inês Batista Campos</p> <p>O curso será ministrado em português, serão 4 aulas de três horas: 9, 16, 23 e 30 de abril. <i>A disciplina será oferecida de forma remota, apenas para alunos de pós-graduação da FFLCH, MAC, MAE e IEB. Os alunos veteranos e bolsistas CAPES terão preferência para o deferimento da matrícula.</i></p>	2	<p><b>09/04/2026</b></p> <p><b>5ªs feiras</b></p> <p><b>Das 14h00 às 17h00</b></p>	<p><b>Curso exclusivo para alunos da FFLCH, MAC, MAE e IEB. Alunos inscritos de outras unidades não terão a matrícula deferida.</b> Os alunos ingressantes de mestrado não poderão se matricular nesta disciplina.</p>	-	<b>Máx.: 70</b>	<p><b>Disciplina oferecida de forma Não presencial (Online)</b></p>

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

<p><b>FCL5000-1</b> – “Ensino e Fundamentos Pedagógicos da Prática Docente na Educação Superior” (Preparação Pedagógica - PAE)</p> <p>Profa. Dra. Eliane Gouvêa Lousada</p> <p>O curso será ministrado em português, serão <b>4 aulas de três horas: 15, 22, 29 de abril e 6 de maio.</b> <i>A disciplina será oferecida apenas para alunos da FFLCH. Serão aceitos alunos do MAC, MAE e IEB somente se houver vagas sobrando. Orientamos esses alunos a fazer a disciplina na ECA, Educação e PROLAM.</i></p>	<p><b>2</b></p>	<p><b>15/04/2026</b></p> <p><b>4<sup>as</sup> feiras</b></p> <p><b>Das 14h00 às 17h00</b></p>	<p><b>Curso exclusivo para alunos da FFLCH, MAC, MAE e IEB. Alunos inscritos de outras unidades não terão a matrícula deferida. Os alunos ingressantes de mestrado não poderão se matricular nesta disciplina.</b></p>	<p>-</p>	<p><b>Máx.: 70</b></p>	<p><b>Disciplina oferecida de forma Não presencial (Online)</b></p>

[ 1 ] Os alunos da UNESP e UNICAMP são matriculados como **especiais**, mas não passam por seleção e estão fora do cômputo total de vagas aprovadas pela CPG para esses alunos (**máximo 12**). Portanto esse número de alunos **será somado** aos especiais aprovados.

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

**DISCIPLINAS DE PÓS-GRADUAÇÃO OFERECIDAS NO 1º SEMESTRE DE 2026**  
**Programa: Língua Espanhola e Literaturas Espanhola e Hispano-Americana**

<b>Código/Nome da Disciplina e Prof. Ministrante</b>	<b>Nº de Créditos</b>	<b>Início e Horário do Curso</b>	<b>Vagas para alunos ESPECIAIS (Máx.: 12)</b>	<b>Vagas para alunos UNESP e UNICAMP (¹)</b>	<b>Vagas para Alunos REGULARES (matrículas feitas via WEB)</b>	<b>Local do Curso</b>
<b>FLM6081-1</b> “O Feminismo como Filosofia Política, Prática Social e Crítica Literária – Literaturas Ibero-Americanas sob o Crivo do Feminismo Teórico”  Profa. Dra. María Dolores Ramírez  A disciplina será ministrado em português ou espanhol.	<b>8</b>	<b>12/03/2026</b>  <b>5<sup>as</sup> feiras</b>  <b>Das 14:00 às 18:00</b>	<b>Máx.: 12</b> Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 25</b>	<b>Disciplina oferecida de forma presencial.</b> <b>Prédio de Letras SALA: 160</b> (FFLCH – USP)
<b>FLM6056-2</b> “A Experiência da Guerra Civil no Conto Espanhol do Século XX e XXI”  Profs. Drs. Margareth, dos Santos e Alessandro Mistrorigo (Universidade Ca’Foscari de Veneza)  O disciplina será ministrada em espanhol.	<b>8</b>	<b>10/03/2026</b>  <b>3<sup>as</sup> e 5<sup>as</sup> feiras</b>  <b>Das 14:00 às 18:00</b>	<b>Máx.: 12</b> Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 15</b>	<b>Disciplina oferecida de forma presencial.</b> <b>Prédio de Letras SALA: 132</b> (FFLCH – USP)
<b>FLM6085-1</b> “Linguagem, Gênero e Educação”  Prof. Dr. Gabriel Dvoskin (Universidad de Buenos Aires)  A disciplina será ministrada em espanhol. A bibliografia será disponibilizada na plataforma moodle com antecipação para aqueles estudantes que se disponham a fazer leituras com o objetivo de se preparar melhor para a participação em sala de aula.	<b>2</b>	<b>16/03/2026</b>  <b>2<sup>a</sup>, 3<sup>a</sup>, 4<sup>a</sup> e 5<sup>a</sup> feira</b>  <b>Das 14:00 às 18:00</b>	<b>Máx.: 4</b> Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.	<b>Máx.: 4</b>	<b>Máx.: 30</b>	<b>Disciplina oferecida de forma presencial.</b> <b>Prédio de Letras SALA: 166</b> (FFLCH – USP)
<b>FLM6089-1</b> “Práticas Letradas e Circulação de Ideias na América Hispânica (Séc. XVIII-XIX)”  Profª. Drª. Laura Janina Hosiasson e Prof. Dr. Bruno Verneck  A disciplina será ministrada em português	<b>8</b>	<b>13/03/2026</b>  <b>6<sup>a</sup> feira</b>  <b>Das 14:00 Às 18:00</b>	<b>Máx.: 12</b> Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 20</b>	<b>Disciplina oferecida de forma Não presencial (Online)</b>

[ ¹ ] Os alunos da UNESP e UNICAMP são matriculados como **especiais**, mas não passam por seleção e estão fora do cômputo total de vagas aprovadas pela CPG para esses alunos (**máximo 12**). Portanto esse número de alunos **será somado** aos especiais aprovados.

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

<p><b>FCL5000-1</b> – “Ensino e Fundamentos Pedagógicos da Prática Docente na Educação Superior” (Preparação Pedagógica - PAE)</p> <p>Prof. Dr. Maria Inês Batista Campos</p> <p>O curso será ministrado em português, serão 4 aulas de três horas: 9, 16, 23 e 30 de abril. <i>A disciplina será oferecida de forma remota, apenas para alunos de pós-graduação da FFLCH, MAC, MAE e IEB. Os alunos veteranos e bolsistas CAPES terão preferência para o deferimento da matrícula.</i></p>	2	<p><b>09/04/2026</b></p> <p><b>5<sup>as</sup> feiras</b></p> <p><b>Das 14h00 às 17h00</b></p>	<p>Curso exclusivo para alunos da FFLCH, MAC, MAE e IEB. Alunos inscritos de outras unidades não terão a matrícula deferida. Os alunos ingressantes de mestrado não poderão se matricular nesta disciplina.</p>	-	<b>Máx.: 70</b>	<b>Disciplina oferecida de forma Não presencial (Online)</b>
<p><b>FCL5000-1</b> – “Ensino e Fundamentos Pedagógicos da Prática Docente na Educação Superior” (Preparação Pedagógica - PAE)</p> <p>Profa. Dra. Eliane Gouvêa Lousada</p> <p>O curso será ministrado em português, serão 4 aulas de três horas: 15, 22, 29 de abril e 6 de maio. <i>A disciplina será oferecida apenas para alunos da FFLCH. Serão aceitos alunos do MAC, MAE e IEB somente se houver vagas sobrando. Orientamos esses alunos a fazer a disciplina na ECA, Educação e PROLAM.</i></p>	2	<p><b>15/04/2026</b></p> <p><b>4<sup>as</sup> feiras</b></p> <p><b>Das 14h00 às 17h00</b></p>	<p>Curso exclusivo para alunos da FFLCH, MAC, MAE e IEB. Alunos inscritos de outras unidades não terão a matrícula deferida. Os alunos ingressantes de mestrado não poderão se matricular nesta disciplina.</p>	-	<b>Máx.: 70</b>	<b>Disciplina oferecida de forma Não presencial (Online)</b>

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

**DISCIPLINAS DE PÓS-GRADUAÇÃO OFERECIDAS NO 1º SEMESTRE DE 2026**

**Programa: Letras Estrangeiras e Tradução / LETRA**

<b>Código/Nome da Disciplina e Prof. Ministrante</b>	<b>Nº de Créditos</b>	<b>Início e Horário do Curso</b>	<b>Vagas para alunos ESPECIAIS (Máx.: 12)</b>	<b>Vagas para alunos UNESP e UNICAMP (¹)</b>	<b>Vagas para Alunos REGULARES (matrículas feitas via WEB)</b>	<b>Local do Curso</b>
<b>FLM6093-1</b> “Poéticas Brasileiras do Traduzir” Prof. Dr. Álvaro Silveira Faleiros A disciplina será ministrada em português.	<b>8</b>	<b>04/03/2026</b> <b>4ª feiras</b> <b>Das 14:00 às 18:00</b>	<b>Máx.: 12</b> Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 30</b>	<b>Disciplina oferecida de forma Não presencial (Online)</b>
<b>FLM6083-2</b> “Tradução Feminista sobre o Amor Livre e Plural” Profa. Dras. Fernanda Moraes e Luciana Fonseca A disciplina será ministrada em português.	<b>8</b>	<b>10/03/2026</b> <b>3ªs feiras</b> <b>Das 14:00 às 18:00</b>	<b>Máx.: 12</b> Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 20</b>	<b>Disciplina oferecida de forma presencial. Prédio de Letras SALA: 131 (FFLCH – USP)</b>
<b>FLM5467-5</b> “Tradução e Filologia: Transmissão de Texto Filosóficos e Científicos à Idade Média” Prof. Dr. Luiz Antônio Lindo A disciplina será ministrada em português.	<b>8</b>	<b>11/03/2026</b> <b>4ª feiras</b> <b>Das 14:00 às 18:00</b>	<b>Máx.: 5</b> Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 15</b>	<b>Disciplina oferecida de forma Não presencial (Online)</b>
<b>FLO5861-6</b> “As Teorias de Aprendizagem de Língua Estrangeira de Ensino” Prof. Dr. Mona Mohamad Hawi A disciplina será ministrada em português.	<b>8</b>	<b>06/04/2026</b> <b>2ªs feiras</b> <b>Das 14:30 às 18:30</b>	<b>Máx.: 12</b> Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 15</b>	<b>Disciplina oferecida de forma Não presencial (Online)</b>

[ ¹ ] Os alunos da UNESP e UNICAMP são matriculados como **especiais**, mas não passam por seleção e estão fora do cômputo total de vagas aprovadas pela CPG para esses alunos (**máximo 12**). Portanto esse número de alunos **será somado** aos especiais aprovados.

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

<p><b>FLM6097-1</b> “Compreensão e Produção Oral em Línguas Estrangeiras para a Internacionalização: Formação Crítico-reflexiva de Professores, Programas de Ensino e Material Didático”</p> <p>Prof. Dr<sup>a</sup> Heloisa Brito de Albuquerque Costa, Prof. Dr<sup>a</sup> Rita de Cássia Gomes (UFV) e Prof. Dr<sup>a</sup> Hyanna Carolyne Dias de Medeiros (UnB)</p> <p>A disciplina será ministrada em português pelo Google meet (aulas síncronas) e o material, referências e atividades complementares serão disponibilizados na Plataforma Moodle</p>	4	<b>08/04/2026</b>  <b>4<sup>a</sup> feiras</b>  <b>Das 14:00 às 18:00</b>	<b>Máx.: 5</b> Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.	<b>Máx.: 12</b>	<b>Máx.: 25</b>	<b>Disciplina oferecida de forma Não presencial (Online)</b>
<p><b>FLM6098-1</b> “Literatura Francófona do Caribe: Memória, Gênero e Ecologia”</p> <p>Profa. Dra. Emeline Pierre (Universidade de Montréal)</p> <p>A disciplina será ministrada em francês.</p>	4	<b>12/05/2026</b>  <b>3<sup>a</sup> e 5<sup>a</sup> feira</b>  <b>Das 14:00 às 18:00</b>	<b>Máx.: 12</b> Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 20</b>	<b>Disciplina oferecida de forma presencial. Prédio de Letras SALA: 234 (FFLCH – USP)</b>
<p><b>FLM6099-1</b> “Análise do Trabalho e Formação nas Profissões da Área da Educação”</p> <p>Profa. Dra. Eliane Gouvêa Lousada e Prof. Dr. Frédéric Jean Saussez (Universidade de Sherbrooke)</p> <p>A disciplina será ministrada em francês. Haverá legendas automáticas em português geradas pelo ppt online.</p> <p>O curso ocorrerá nos dias 9, 11 e 12/3.</p>	2	<b>09/03/2026</b>  <b>2<sup>a</sup>, 4<sup>a</sup> e 5<sup>a</sup> feira</b>  <b>Das 14:00 às 18:00</b>	<b>Máx.: 12</b> Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 20</b>	<b>Disciplina oferecida de forma presencial. Prédio de Letras SALA: 161 (FFLCH – USP)</b>
<p><b>FCL5000-1</b> – “Ensino e Fundamentos Pedagógicos da Prática Docente na Educação Superior” (Preparação Pedagógica - PAE)</p> <p>Prof. Dr. Maria Inês Batista Campos</p> <p>O curso será ministrado em português, serão 4 aulas de três horas: 9, 16, 23 e 30 de abril. A disciplina será oferecida de forma remota, apenas para alunos de pós-graduação da FFLCH, MAC, MAE e IEB. Os alunos veteranos e bolsistas CAPES terão preferência para o deferimento da matrícula.</p>	2	<b>09/04/2026</b>  <b>5<sup>as</sup> feiras</b>  <b>Das 14h00 às 17h00</b>	<b>Curso exclusivo para alunos da FFLCH, MAC, MAE e IEB. Alunos inscritos de outras unidades não terão a matrícula deferida. Os alunos ingressantes de mestrado não poderão se matricular nesta disciplina.</b>	-	<b>Máx.: 70</b>	<b>Disciplina oferecida de forma Não presencial (Online)</b>

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

<p><b>FCL5000-1</b> – “Ensino e Fundamentos Pedagógicos da Prática Docente na Educação Superior” (Preparação Pedagógica - PAE)</p> <p>Profa. Dra. Eliane Gouvêa Lousada</p> <p>O curso será ministrado em português, serão <b>4 aulas de três horas: 15, 22, 29 de abril e 6 de maio.</b> <i>A disciplina será oferecida apenas para alunos da FFLCH. Serão aceitos alunos do MAC, MAE e IEB somente se houver vagas sobrando. Orientamos esses alunos a fazer a disciplina na ECA, Educação e PROLAM.</i></p>	2	<b>15/04/2026</b>  <b>4<sup>as</sup> feiras</b>  <b>Das 14h00 às 17h00</b>	<p><b>Curso exclusivo para alunos da FFLCH, MAC, MAE e IEB. Alunos inscritos de outras unidades não terão a matrícula deferida. Os alunos ingressantes de mestrado não poderão se matricular nesta disciplina.</b></p>	-	<b>Máx.: 70</b>	<b>Disciplina oferecida de forma Não presencial (Online)</b>

[ 1 ] Os alunos da UNESP e UNICAMP são matriculados como **especiais**, mas não passam por seleção e estão fora do cômputo total de vagas aprovadas pela CPG para esses alunos (**máximo 12**). Portanto esse número de alunos **será somado** aos especiais aprovados.

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

**DISCIPLINAS DE PÓS-GRADUAÇÃO OFERECIDAS NO 1º SEMESTRE DE 2026**  
**Programa: Estudos Linguísticos e Literários em Inglês**

<b>Código/Nome da Disciplina e Prof. Ministrante</b>	<b>Nº de Créditos</b>	<b>Início e Horário do Curso</b>	<b>Vagas para alunos ESPECIAIS (Máx.: 12)</b>	<b>Vagas para alunos UNESP e UNICAMP (¹)</b>	<b>Vagas para Alunos REGULARES (matrículas feitas via WEB)</b>	<b>Local do Curso</b>
<p><b>FLM6084-1</b> “Políticas de Presenças: Educação Linguística, Formação Docente e Vivências/Diálogos Coletivos”</p> <p>Profs. Drs. Daniel Ferraz e Denise Akemi Hibarino (UFPR)</p> <p>A disciplina será ministrada em português e inglês no período entre 4 e 8 de maio. O curso será oferecido de forma intensiva. No primeiro dia de aula (04/05), haverá duas aulas, manhã e tarde.</p>	<b>4</b>	<p><b>04/05/2026</b></p> <p><b>2ª à 6ª feira</b></p> <p><b>Das 14:00 às 18:00</b></p> <p><b>2ª feira</b></p> <p><b>Das 9:00 Às 13h00</b></p>	<p><b>Máx.: 10</b></p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 15</b>	<p><b>Disciplina oferecida de forma presencial.</b></p> <p><b>Prédio de Letras (FFLCH – USP)</b></p> <p><b>04/05 (manhã): sala 201</b></p> <p><b>04/05 (tarde) até 08/05: sala 132</b></p>
<p><b>FLM6090-1</b> “A Era da Desintegração: Pós-Modernidade, Pós-Estruturalismo e Desconstrução”</p> <p>Prof. Dr. Lindberg Souza Campo Filho</p> <p>A disciplina será ministrada em português.</p>	<b>8</b>	<p><b>10/03/2026</b></p> <p><b>3ª feiras</b></p> <p><b>Das 14:00 às 18:00</b></p>	<p><b>Máx.: 12</b></p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 50</b>	<p><b>Disciplina oferecida de forma presencial.</b></p> <p><b>Prédio de Letras SALA: 167 (FFLCH – USP)</b></p>
<p><b>FLM6094-1</b> “Identidade Trans, Literatura e Subjetividade: Diálogos entre Transfeminismo e Psicanálise”</p> <p>Prof. Dr. Daniel Ferraz e Profa. Dra. Flavia Andrea Rodrigues Benfatti (UFU)</p> <p>A disciplina será ministrada em português e inglês, no período de 13 a 17/04/2026. As aulas serão ministradas de forma intensiva, na 6ª feira, haverá duas aulas, manhã e tarde.</p>	<b>4</b>	<p><b>13/04/2026</b></p> <p><b>2ª à 6ª feira</b></p> <p><b>Das 14:00 às 18:00</b></p> <p><b>6ª feira</b></p> <p><b>Das 9:00 Às 13h00</b></p>	<p><b>Máx.: 10</b></p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 15</b>	<p><b>Disciplina oferecida de forma presencial.</b></p> <p><b>Prédio de Letras SALA: 233 (FFLCH – USP)</b></p>
<p><b>FLM6078-1</b> “Linguagem, IA e Educação Linguística – Questões Problemáticas / Questões Propulsoras”</p> <p>Prof. Dr. Lynn Mario Trindade Mendes de Souza e Profa. Dra. Walkyria Monte Mor</p> <p>A disciplina será ministrada em português.</p>	<b>8</b>	<p><b>17/03/2026</b></p> <p><b>3ª feira</b></p> <p><b>Das 14:00 às 18:00</b></p>	<p><b>Máx.: 12</b></p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 13</b>	<p><b>Disciplina oferecida de forma Não presencial (Online)</b></p>

[ ¹ ] Os alunos da UNESP e UNICAMP são matriculados como **especiais**, mas não passam por seleção e estão fora do cômputo total de vagas aprovadas pela CPG para esses alunos (**máximo 12**). Portanto esse número de alunos **será somado** aos especiais aprovados.

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

<p><b>FLM6083-2</b> “Tradução Feminista sobre o Amor Livre e Plural”</p> <p>Profa. Dras. Fernanda Moraes e Luciana Fonseca</p> <p>A disciplina será ministrada em português.</p>	8	<p><b>10/03/2026</b></p> <p><b>3<sup>as</sup> feiras</b></p> <p><b>Das 14:00 às 18:00</b></p>	<p><b>Máx.: 12</b></p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 20</b>	<p><b>Disciplina oferecida de forma presencial.</b></p> <p><b>Prédio de Letras SALA: 131</b> (FFLCH – USP)</p>
<p><b>FLM6100-1</b> “Escrita Dramatúrgica em Foco à Luz de uma Análise do Trabalho de Eugene O’Neill [1888-1953] ”</p> <p>Profa. Dra. Maria Silvia Betti</p> <p>A disciplina será ministrada em português.</p>	8	<p><b>06/04/2026</b></p> <p><b>2<sup>a</sup> feira</b></p> <p><b>Das 14:00 às 18:00</b></p>	<p><b>Máx.: 12</b></p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 40</b>	<p><b>Disciplina oferecida de forma presencial.</b></p> <p><b>Prédio de Letras SALA: 237</b> (FFLCH – USP)</p>
<p><b>FLM6101-1</b> “Afeto, pensamento negro e representação”</p> <p>Prof. Dr. Victor Augusto da Cruz Pacheco</p> <p>A disciplina será ministrada em português e Inglês.</p>	8	<p><b>19/03/2026</b></p> <p><b>5<sup>as</sup> feiras</b></p> <p><b>Das 14:00 às 18:00</b></p>	<p><b>Máx.: 12</b></p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 20</b>	<p><b>Disciplina oferecida de forma presencial.</b></p> <p><b>Prédio de Letras SALA: 231</b> (FFLCH – USP)</p>
<p><b>FCL5000-1</b> – “Ensino e Fundamentos Pedagógicos da Prática Docente na Educação Superior” (Preparação Pedagógica - PAE)</p> <p>Prof. Dr. Maria Inês Batista Campos</p> <p>O curso será ministrado em português, serão 4 aulas de três horas: 9, 16, 23 e 30 de abril. A disciplina será oferecida de forma remota, apenas para alunos de pós-graduação da FFLCH, MAC, MAE e IEB. Os alunos veteranos e bolsistas CAPES terão preferência para o deferimento da matrícula.</p>	2	<p><b>09/04/2026</b></p> <p><b>5<sup>as</sup> feiras</b></p> <p><b>Das 14h00 às 17h00</b></p>	<p><b>Curso exclusivo para alunos da FFLCH, MAC, MAE e IEB. Alunos inscritos de outras unidades não terão a matrícula deferida. Os alunos ingressantes de mestrado não poderão se matricular nesta disciplina.</b></p>	-	<b>Máx.: 70</b>	<p><b>Disciplina oferecida de forma Não presencial (Online)</b></p>
<p><b>FCL5000-1</b> – “Ensino e Fundamentos Pedagógicos da Prática Docente na Educação Superior” (Preparação Pedagógica - PAE)</p> <p>Profa. Dra. Eliane Gouvêa Lousada</p> <p>O curso será ministrado em português, serão 4 aulas de três horas: 15, 22, 29 de abril e 6 de maio. A disciplina será oferecida apenas para alunos da FFLCH. Serão aceitos alunos do MAC, MAE e IEB somente se houver vagas sobrando. Orientamos esses alunos a fazer a disciplina na ECA, Educação e PROLAM.</p>	2	<p><b>15/04/2026</b></p> <p><b>4<sup>as</sup> feiras</b></p> <p><b>Das 14h00 às 17h00</b></p>	<p><b>Curso exclusivo para alunos da FFLCH, MAC, MAE e IEB. Alunos inscritos de outras unidades não terão a matrícula deferida. Os alunos ingressantes de mestrado não poderão se matricular nesta disciplina.</b></p>	-	<b>Máx.: 70</b>	<p><b>Disciplina oferecida de forma Não presencial (Online)</b></p>

[ 1 ] Os alunos da UNESP e UNICAMP são matriculados como **especiais**, mas não passam por seleção e estão fora do cômputo total de vagas aprovadas pela CPG para esses alunos (**máximo 12**). Portanto esse número de alunos **será somado** aos especiais aprovados.

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO  
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

**DISCIPLINAS DE PÓS-GRADUAÇÃO OFERECIDAS NO 1º SEMESTRE DE 2026**

**Programa: Língua, Literatura e Cultura Italianas**

<b>Código/Nome da Disciplina e Prof. Ministrante</b>	<b>Nº de Créditos</b>	<b>Início e Horário do Curso</b>	<b>Vagas para alunos ESPECIAIS (Máx.: 12)</b>	<b>Vagas para alunos UNESP e UNICAMP (¹)</b>	<b>Vagas para Alunos REGULARES (matrículas feitas via WEB)</b>	<b>Local do Curso</b>
<b>[CANCELADA] FLM6082-1</b> “Sociolinguística Aplicada ao Italiano Contemporâneo nas Modalidades Escrita e Falada”  Prof. Dra. Olga Mordente  A disciplina será ministrada em português e italiano.	<b>4</b>	<b>08/04/2026</b>  <b>4<sup>as</sup> feiras</b>  <b>Das 14:00 às 18:00</b>	<b>Máx.: 6</b> Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 20</b>	<b>Disciplina oferecida de forma presencial.</b> <b>Prédio de Letras SALA:</b> <b>(FFLCH – USP)</b>
<b>FLM5467-5</b> “Tradução e Filologia: Transmissão de Texto Filosóficos e Científicos à Idade Média”  Prof. Dr. Luiz Antônio Lindo  A disciplina será ministrada em português.	<b>8</b>	<b>11/03/2026</b>  <b>4<sup>a</sup> feiras</b>  <b>Das 14:00 às 18:00</b>	<b>Máx.: 5</b> Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 15</b>	<b>Disciplina oferecida de forma Não presencial (Online)</b>
<b>FLM6095-1</b> “Una, Nessuna e Centomila. A Língua Italiana entre Passado, Presente e Futuro”  Prof. Dra. Elisabetta Santoro e Liana Tronci (Universidade para Estrangeiros de Veneza)  O curso será ministrado em italiano, e as aulas serão oferecidas nos dias 02, 03 e 04 de março de 2026.	<b>2</b>	<b>02/03/2026</b>  <b>2<sup>a</sup>, 3<sup>a</sup> e 4<sup>a</sup> feiras</b>  <b>Das 14:00 às 18:00</b>	<b>Máx.: 12</b> Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 40</b>	<b>Disciplina oferecida de forma presencial.</b> <b>Prédio de Letras SALA: 262</b> <b>(FFLCH – USP)</b>
<b>FLM5248-4</b> “As Origens do Teatro Moderno: a Commedia dell’Arte”  Prof. Dra. Roberta Barni  A disciplina será ministrada em português.	<b>8</b>	<b>12/03/2026</b>  <b>5<sup>as</sup> feiras</b>  <b>Das 14:00 às 18:00</b>	<b>Máx.: 12</b> Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 20</b>	<b>Disciplina oferecida de forma presencial.</b> <b>Prédio de Letras SALA: 237</b> <b>(FFLCH – USP)</b>

[ ¹ ] Os alunos da UNESP e UNICAMP são matriculados como **especiais**, mas não passam por seleção e estão fora do cômputo total de vagas aprovadas pela CPG para esses alunos (**máximo 12**). Portanto esse número de alunos **será somado** aos especiais aprovados.

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

<p><b>FLM6096-1</b> “Introdução ao Desenvolvimento da Pragmática em Crianças”</p> <p>Profs. Drs. Elisabetta Santoro e Pablo Picasso de Faria (Universidade Estadual de Campinas)</p> <p>A disciplina será ministrada em português, e as aulas serão oferecidas nos dias: 20/05, 27/05, 03/06, 10/06, 17/06 e 24/06.</p>	4	<p><b>20/05/2026</b></p> <p><b>4<sup>as</sup> feiras</b></p> <p><b>Das 14:00 às 18:00</b></p>	<p><b>Máx.: 12</b></p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	Máx.: 5	Máx.: 30	<p><b>Disciplina oferecida de forma presencial.</b></p> <p><b>Prédio de Letras SALA: 233 (FFLCH – USP)</b></p>
<p><b>FCL5000-1</b> – “Ensino e Fundamentos Pedagógicos da Prática Docente na Educação Superior” (Preparação Pedagógica - PAE)</p> <p>Prof. Dr. Maria Inês Batista Campos</p> <p>O curso será ministrado em português, serão 4 aulas de três horas: 9, 16, 23 e 30 de abril. <i>A disciplina será oferecida de forma remota, apenas para alunos de pós-graduação da FFLCH, MAC, MAE e IEB. Os alunos veteranos e bolsistas CAPES terão preferência para o deferimento da matrícula.</i></p>	2	<p><b>09/04/2026</b></p> <p><b>5<sup>as</sup> feiras</b></p> <p><b>Das 14h00 às 17h00</b></p>	<p><b>Curso exclusivo para alunos da FFLCH, MAC, MAE e IEB. Alunos inscritos de outras unidades não terão a matrícula deferida.</b></p> <p>Os alunos ingressantes de mestrado não poderão se matricular nesta disciplina.</p>	-	Máx.: 70	<p><b>Disciplina oferecida de forma Não presencial (Online)</b></p>
<p><b>FCL5000-1</b> – “Ensino e Fundamentos Pedagógicos da Prática Docente na Educação Superior” (Preparação Pedagógica - PAE)</p> <p>Profa. Dra. Eliane Gouvêa Lousada</p> <p>O curso será ministrado em português, serão 4 aulas de três horas: 15, 22, 29 de abril e 6 de maio. <i>A disciplina será oferecida apenas para alunos da FFLCH. Serão aceitos alunos do MAC, MAE e IEB somente se houver vagas sobrando. Orientamos esses alunos a fazer a disciplina na ECA, Educação e PROLAM.</i></p>	2	<p><b>15/04/2026</b></p> <p><b>4<sup>as</sup> feiras</b></p> <p><b>Das 14h00 às 17h00</b></p>	<p><b>Curso exclusivo para alunos da FFLCH, MAC, MAE e IEB. Alunos inscritos de outras unidades não terão a matrícula deferida.</b></p> <p>Os alunos ingressantes de mestrado não poderão se matricular nesta disciplina.</p>	-	Máx.: 70	<p><b>Disciplina oferecida de forma Não presencial (Online)</b></p>

[ 1 ] Os alunos da UNESP e UNICAMP são matriculados como **especiais**, mas não passam por seleção e estão fora do cômputo total de vagas aprovadas pela CPG para esses alunos (**máximo 12**). Portanto esse número de alunos **será somado** aos especiais aprovados.