

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

**DISCIPLINAS DE PÓS-GRADUAÇÃO OFERECIDAS NO 1º SEMESTRE DE 2020**  
**Programa: Língua e Literatura Alemã**

<b>Código/Nome da Disciplina e Prof. Ministrante</b>	<b>Nº de Créditos</b>	<b>Início e Horário do Curso</b>	<b>Vagas para alunos ESPECIAIS (Máx.: 12)</b>	<b>Vagas para alunos UNESP e UNICAMP <sup>(1)</sup></b>	<b>Vagas para Alunos REGULARES (matrículas feitas via WEB)</b>	<b>Local do Curso</b>
<b>FLM5683-1</b> “Sobre a poesia de Paul Celan”  Profa. Dra. Juliana Pasquarelli Perez  <b>O curso será ministrado em português.</b>	<b>8</b>	<b>11/03/2020</b>  <b>4<sup>as</sup> feiras</b>  <b>das 14h00 às 18h00</b>	<b>Máx.: 12</b>  Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 30</b>	<b>Prédio de Letras, Sala: 201</b>
<b>FLM5612-2</b> “Ensino e Fundamentos Pedagógicos da Prática Docente na Educação Superior (Preparação pedagógica)”  Profa. Dra. Eliane Gouvêa Lousada  <b>O curso será ministrado em português.</b> <b>As aulas acontecerão nas datas: 22/04, 29/04, 13/05 e 20/05.</b>	<b>2</b>	<b>22/04/2020</b>  <b>4<sup>as</sup> feiras</b>  <b>das 14h00 às 17h00</b>	Curso exclusivo para alunos da FFLCH, MAC, MAE e IEB. Alunos inscritos de outras unidades não terão a matrícula deferida.  Os alunos ingressantes de mestrado não poderão se matricular nesta disciplina.	<b>-</b>	<b>Máx.: 100</b>	<b>Prédio de História</b>

[ 1 ] Os alunos da UNESP e UNICAMP são matriculados como **especiais**, mas não passam por seleção e estão fora do cômputo total de vagas aprovadas pela CPG para esses alunos (**máximo 12**). Portanto esse número de alunos **será somado** aos especiais aprovados.

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

**DISCIPLINAS DE PÓS-GRADUAÇÃO OFERECIDAS NO 1º SEMESTRE DE 2020**  
**Programa: Língua Espanhola e Literaturas Espanhola e Hispano-Americana**

<b>Código/Nome da Disciplina e Prof. Ministrante</b>	<b>Nº de Créditos</b>	<b>Início e Horário do Curso</b>	<b>Vagas para alunos ESPECIAIS (Máx.: 12)</b>	<b>Vagas para alunos UNESP e UNICAMP <sup>(1)</sup></b>	<b>Vagas para Alunos REGULARES (matrículas feitas via WEB)</b>	<b>Local do Curso</b>
<b>FLM5694-1</b> “Antes, Durante e Depois do Quixote”  Profa. Dra. Maria Augusta da Costa Vieira  <b>O curso será ministrado em espanhol e português. As aulas acontecerão das datas: 28/04; 05, 12, 19 e 26/05 e 02/06.</b>	<b>4</b>	<b>28/04/2020</b>  <b>3ª feiras</b>  <b>das 14h00 às 18h00.</b>	<b>Máx.: 5</b>  Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.	<b>Máx.: 3</b>	<b>Máx.: 10</b>	<b>Prédio de Letras, Sala: 233</b>
<b>FLM5696-1</b> “Estrangeiridade, memória e deslocamento na literatura judaica latino-americana contemporânea”  Profa. Dra. Adriana Kanzepolsky  <b>O curso será ministrado em espanhol.</b>	<b>8</b>	<b>13/03/2020</b>  <b>6ª feiras</b>  <b>das 14h00 às 18h00.</b>	<b>Máx.: 12</b>  Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.	<b>Máx.: 05</b>	<b>Máx.: 15</b>	<b>Prédio de Letras, Sala: 206</b>

[ 1 ] Os alunos da UNESP e UNICAMP são matriculados como **especiais**, mas não passam por seleção e estão fora do cômputo total de vagas aprovadas pela CPG para esses alunos (**máximo 12**). Portanto esse número de alunos **será somado** aos especiais aprovados.

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

<p><b>FLM5612-2</b> “Ensino e Fundamentos Pedagógicos da Prática Docente na Educação Superior (Preparação pedagógica)”</p> <p>Profa. Dra. Eliane Gouvêa Lousada</p> <p><b>O curso será ministrado em português. As aulas acontecerão nas datas: 22/04, 29/04, 13/05 e 20/05.</b></p>	<p><b>2</b></p>	<p><b>22/04/2020</b></p> <p><b>4<sup>as</sup> feiras</b></p> <p><b>das 14h00 às 17h00</b></p>	<p>Curso exclusivo para alunos da FFLCH, MAC, MAE e IEB. Alunos inscritos de outras unidades não terão a matrícula deferida. Os alunos ingressantes de mestrado não poderão se matricular nesta disciplina.</p>	<p>-</p>	<p><b>Máx.: 100</b></p>	<p><b>Prédio de História</b></p>
--	-----------------	---	---	----------	-------------------------	----------------------------------

[ 1 ] Os alunos da UNESP e UNICAMP são matriculados como **especiais**, mas não passam por seleção e estão fora do cômputo total de vagas aprovadas pela CPG para esses alunos (**máximo 12**). Portanto esse número de alunos **será somado** aos especiais aprovados.

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

**DISCIPLINAS DE PÓS-GRADUAÇÃO OFERECIDAS NO 1º SEMESTRE DE 2020**

**Programa: Letras Estrangeiras e Tradução / LETRA**

<b>Código/Nome da Disciplina e Prof. Ministrante</b>	<b>Nº de Créditos</b>	<b>Início e Horário do Curso</b>	<b>Vagas para alunos ESPECIAIS (Máx.: 12)</b>	<b>Vagas para alunos UNESP e UNICAMP (¹)</b>	<b>Vagas para Alunos REGULARES (matrículas feitas via WEB)</b>	<b>Local do Curso</b>
<b>FLM5301-2</b> “Honoré de Balzac: projetos e romances”  Profa. Dra. Gloria Carneiro do Amaral  <b>O curso será ministrado em português.</b>	<b>8</b>	<b>25/03/2020</b>  <b>4<sup>as</sup> feiras</b>  <b>das 14h00 às 18h00.</b>	<b>Máx.: 08</b>  Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.	<b>Máx.: 05</b>	<b>Máx.: 20</b>	<b>Prédio de Letras, Sala: 166</b>
<b>FLM5366-5</b> “Tradução e Adaptação”  Prof. Dr. John Milton e Silvia Beatriz Cobelo (Pós-Doc do Departamento de Letras Modernas)  <b>O curso será ministrado em português.</b>	<b>8</b>	<b>04/03/2020</b>  <b>4<sup>as</sup> feiras</b>  <b>das 09h00 às 13h00</b>	<b>Máx.: 12</b>  Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.	<b>Máx.: 05</b>	<b>Máx.: 30</b>	
<b>FLM5381-4</b> “Metodologia de pesquisa em Didática e ensino-aprendizagem de Línguas Estrangeiras”  Profas. Dras. Heloisa Bruto de Albuquerque Costa e Eliane Gouvêa Lousada  <b>O curso será ministrado em português.</b>	<b>8</b>	<b>19/03/2020</b>  <b>5<sup>as</sup> feiras</b>  <b>das 14h00 às 18h00.</b>	<b>Máx.: 12</b>  Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.	<b>Máx.: 05</b>	<b>Máx.: 20</b>	<b>Prédio de Letras, Sala: 132</b>

[ ¹ ] Os alunos da UNESP e UNICAMP são matriculados como **especiais**, mas não passam por seleção e estão fora do cômputo total de vagas aprovadas pela CPG para esses alunos (**máximo 12**). Portanto esse número de alunos **será somado** aos especiais aprovados.

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

<p><b>FLM5668-1</b> “Filologia, Cultura, Linguagem: perfis e altiplanos”</p> <p>Prof. Dr. Luiz Antonio Lindo</p> <p><b>O curso será ministrado em português.</b></p>	<b>8</b>	<b>16/03/2020</b>  <b>2<sup>as</sup> feiras</b>  <b>das 14h00</b> <b>às 18h00.</b>	<b>Máx.: 10</b>	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 15</b>	<b>Prédio de Letras, Sala: 108</b>
<p><b>FLM5680-1</b> “Introdução aos Estudos da História da Imigração Chinesa ao Brasil”</p> <p>Prof Dr. Shu Changsheng</p> <p><b>O curso será ministrado em português.</b></p>	<b>4</b>	<b>18/03/2020</b>  <b>4<sup>as</sup> feiras</b>  <b>das 14h30</b> <b>às 18h30.</b>	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 10</b>	<b>Prédio de Letras, Sala: 231</b>
<p><b>FLM5686-1</b> “História literária e ideologia no século XIX”</p> <p>Profa. Dra. Tercio Loureiro Redondo e Laura Rivas Gagliardi (Professora Visitante da Alemanha).</p> <p><b>O curso será ministrado em português.</b></p>	<b>4</b>	<b>19/03/2020</b>  <b>5<sup>a</sup> feiras</b>  <b>das 14h00</b> <b>às 18h00</b>	<b>Máx.: 12</b>	<b>Máx.: 5</b>	<b>Máx.: 30</b>	<b>Prédio de Letras, Sala: 211</b>
<p><b>FLM5689-1</b> “Poéticas do Traduzir - Mosaico de Culturas”</p> <p>Profs. Drs. Álvaro Faleiros, Mário Ramos Francisco Jr., Maurício Santana Dias, Antonio José Bezerra de Menezes Jr. e Michel Sleiman.</p> <p><b>O curso será ministrado em português.</b></p>	<b>8</b>	<b>11/03/2020</b>  <b>4<sup>as</sup> feiras</b>  <b>das 14h00</b> <b>às 18h00</b>	<b>Máx.: 12</b>	<b>Máx.: 05</b>	<b>Máx.: 30</b>	<b>Prédio de Letras, Sala: 211</b>

[ 1 ] Os alunos da UNESP e UNICAMP são matriculados como **especiais**, mas não passam por seleção e estão fora do cômputo total de vagas aprovadas pela CPG para esses alunos (**máximo 12**). Portanto esse número de alunos **será somado** aos especiais aprovados.

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

<p><b>FLM5690-1</b> “Encontros Entre o Clássico e Suas Transposições na Contemporaneidade: o Conceito de Dialogismo a partir do Romance “Anna Karênina”, de Lev Tolstói”</p> <p>Profa. Dra. Munira Hamud Mutran e Elena Vassina</p> <p><b>O curso será ministrado em português.</b></p>	<b>8</b>	<p><b>25/03/2020</b></p> <p><b>4<sup>as</sup> feiras</b></p> <p><b>das 14h00 às 18h00.</b></p>	<p><b>Máx.: 10</b></p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	<b>Máx.: 05</b>	<b>Máx.: 20</b>	<p><b>Prédio de Letras,</b> <b>Sala:</b> <b>167</b></p>
<p><b>FLM5697-1</b> “Introdução aos Textos Aljamiados da Idade Média”</p> <p>Prof. Dr. Moacir Amâncio e Valentina Cantori (Pós-Doc do Departamento de Letras Modernas)</p> <p><b>O curso será ministrado em português.</b></p>	<b>4</b>	<p><b>02/03/2020</b></p> <p><b>2<sup>as</sup> feiras</b></p> <p><b>das 14h00 às 18h00.</b></p>	<p><b>Máx.: 12</b></p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	<b>Máx.: 05</b>	<b>Máx.: 30</b>	<p><b>Prédio de Letras,</b> <b>Sala:</b> <b>211</b></p>
<p><b>FLO5861-3</b> “As Teorias de Aprendizagem de Língua Estrangeira: Atividades de Ensino”</p> <p>Profa. Dra. Mona Mohamad Hawi</p> <p><b>O curso será ministrado em português.</b></p>	<b>8</b>	<p><b>09/03/2020</b></p> <p><b>2<sup>a</sup> feiras</b></p> <p><b>das 14h00 às 18h00.</b></p>	<p><b>Máx.: 03</b></p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	<b>Máx.: 05</b>	<b>Máx.: 12</b>	<p><b>Prédio de Letras,</b> <b>Sala: 133</b></p>
<p><b>FLM5612-2</b> “Ensino e Fundamentos Pedagógicos da Prática Docente na Educação Superior (Preparação pedagógica)”</p> <p>Profa. Dra. Eliane Gouvêa Lousada</p> <p><b>O curso será ministrado em português.</b> <b>As aulas acontecerão nas datas: 22/04, 29/04, 13/05 e 20/05.</b></p>	<b>2</b>	<p><b>22/04/2020</b></p> <p><b>4<sup>as</sup> feiras</b></p> <p><b>das 14h00 às 17h00</b></p>	<p><b>Curso exclusivo para alunos da FFLCH, MAC, MAE e IEB. Alunos inscritos de outras unidades não terão a matrícula deferida.</b> <b>Os alunos ingressantes de mestrado não poderão se matricular nesta disciplina.</b></p>	<b>-</b>	<b>Máx.: 100</b>	<p><b>Prédio de História</b></p>

[ 1 ] Os alunos da UNESP e UNICAMP são matriculados como **especiais**, mas não passam por seleção e estão fora do cômputo total de vagas aprovadas pela CPG para esses alunos (**máximo 12**). Portanto esse número de alunos **será somado** aos especiais aprovados.

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

**DISCIPLINAS DE PÓS-GRADUAÇÃO OFERECIDAS NO 1º SEMESTRE DE 2020**  
**Programa: Estudos Linguísticos e Literários em Inglês**

<b>Código/Nome da Disciplina e Prof. Ministrante</b>	<b>Nº de Créditos</b>	<b>Início e Horário do Curso</b>	<b>Vagas para alunos ESPECIAIS (Máx.: 12)</b>	<b>Vagas para alunos UNESP e UNICAMP (¹)</b>	<b>Vagas para Alunos REGULARES (matrículas feitas via WEB)</b>	<b>Local do Curso</b>
<b>FLM5288-5</b> “Paixões e Identidade Contemporânea em Estudos da Língua Inglesa: uma Abordagem Semiótica”  Profa. Dra.Elizabeth Harkot de La Taille  <b>O curso será ministrado em inglês / português</b>	<b>8</b>	<b>19/03/2020</b>  <b>5<sup>as</sup> feira</b>  <b>das 14h00 às 18h00</b>	<b>Máx.: 06</b>  Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.	<b>Máx.: 05</b>	<b>Máx.: 30</b>	<b>Prédio de Letras, Sala: 201</b>
<b>FLM5366-5</b> “Tradução e Adaptação” Prof. Dr. John Milton e Silvia Beatriz Cobelo (Pós-Doc do Departamento de Letras Modernas)  <b>O curso será ministrado em português</b>	<b>8</b>	<b>04/03/2020</b>  <b>4<sup>as</sup> feiras</b>  <b>das 09h00 às 13h00</b>	<b>Máx.: 12</b>  Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.	<b>Máx.: 05</b>	<b>Máx.: 30</b>	<b>Sala a combinar</b>
<b>FLM5698-1</b> “Caminhos da Crítica Literária: Tradição Dialética e Contemporaneidade” Profa. Dra. Fabiana de Lacerda Vilaço (Pós-Doc do Departamento de Letras Modernas)  <b>O curso será ministrado em inglês e português</b>	<b>4</b>	<b>12/03/2020</b>  <b>5<sup>as</sup> feiras</b>  <b>das 14h00 às 18h00</b>	<b>Máx.: 12</b>  Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.	<b>Máx.: 05</b>	<b>Máx.: 20</b>	<b>Prédio de Letras Sala: 109</b>

[ ¹ ] Os alunos da UNESP e UNICAMP são matriculados como **especiais**, mas não passam por seleção e estão fora do cômputo total de vagas aprovadas pela CPG para esses alunos (**máximo 12**). Portanto esse número de alunos **será somado** aos especiais aprovados.

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

<p><b>FLM5684-1</b> “Letramento Digital: Exploração e Visualização de Dados Culturais Multissemióticos”</p> <p>Prof. Dr. Eduardo de Moura Almeida (Professor Visitante)</p> <p><b>O curso será ministrado em português.</b> <b>OBS: Disciplina indicada para pós-graduandos de Letras Modernas, Orientais, Língua Portuguesa, Linguística / Linguística Aplicada, Educação, Educomunicação, Ciências Sociais, Filosofia, História e Geografia.</b></p>	8	<p><b>17/03/2020</b></p> <p><b>3<sup>as</sup> feiras</b></p> <p><b>das 14h00 às 18h00.</b></p>	<p><b>Máx.: 08</b></p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	<b>Máx.: 05</b>	<b>Máx.: 15</b>	<p><b>Prédio de Letras,</b> <b>Sala:</b> <b>206</b></p>
<p><b>FLM5688-1</b> “Ireland 1920-2020 - From Colonialism, to Independence and Interdependence in the European Union/ Irlanda 1920-2020- Do colonialismo à independência e interdependência na União Europeia.”</p> <p>Profa. Dra. Laura Patrícia Zuntini de Izarra e Dermot Keogh (Professor Visitante da Irlanda)</p> <p><b>O curso será ministrado em Inglês.</b> <b>Data das aulas:</b> 16, 18, 19, 23, 24, e 25 de março.</p>	4	<p><b>16/03/2020</b></p> <p><b>2<sup>as</sup> - 4<sup>as</sup> e 5<sup>as</sup> feiras</b></p> <p><b>das 14h00 às 18h00.</b></p>	<p><b>Máx.: 10</b></p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	<b>Máx.: 05</b>	<b>Máx.: 20</b>	<p><b>Prédio de Letras,</b> <b>Sala:</b> <b>212</b></p>
<p><b>FLM5690-1</b> “Encontros Entre o Clássico e Suas Transposições na Contemporaneidade: o Conceito de Dialogismo a partir do Romance “Anna Karênina”, de Lev Tolstói”</p> <p>Profas. Dras. Munira Hamud Mutran e Elena Vassina</p> <p><b>O curso será ministrado em português.</b></p>	8	<p><b>25/03/2020</b></p> <p><b>4<sup>as</sup> feiras</b></p> <p><b>das 14h00 às 18h00.</b></p>	<p><b>Máx.: 10</b></p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	<b>Máx.: 05</b>	<b>Máx.: 20</b>	<p><b>Prédio de Letras,</b> <b>Sala:</b> <b>167</b></p>

[ 1 ] Os alunos da UNESP e UNICAMP são matriculados como **especiais**, mas não passam por seleção e estão fora do cômputo total de vagas aprovadas pela CPG para esses alunos (**máximo 12**). Portanto esse número de alunos **será somado** aos especiais aprovados.

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

<p><b>FLM5691-1</b> “Filosofia da Linguagem, Educação Linguística e Formação Docente”</p> <p>Prof. Dr. Daniel de Mello Ferraz</p> <p><b>O curso será ministrado em inglês / português.</b></p>	8	11/03/2020  4 <sup>as</sup> feira  das 14h00 às 18h00	Máx.: 05	Máx.: 05	Máx.: 25	Prédio de Letras, Sala: 210
<p><b>FLM5692-1</b> “A Teoria Sociocultural e o Ensino-Aprendizagem De Línguas”</p> <p>Prof. Dr. Eduardo Negueruela (Universidade de Navarra Espanha).</p> <p><b>O curso será ministrado em inglês e espanhol. Data das aulas: de 02, 03, 04, 05, 06 de março.</b></p>	4	02/03/2020  2 <sup>as</sup> feiras  das 14h00 às 18h00.	Máx.: 12	Máx.: 05	Máx.: 30	Prédio de Letras, Sala: 201
<p><b>FLM5693-1</b> “Leituras Críticas de Dramaturgia Moderna: Críticos Estadunidenses Fundamentais (Gassner, Bentley e Carlson)”</p> <p>Profa. Dra. Maria Sílvia Betti</p> <p><b>O curso será ministrado em português</b></p>	8	17/03/2020  3 <sup>as</sup> feira  das 14h00 às 18h00	Máx.: 12	Máx.: 05	Máx.: 30	Prédio de Letras, Sala: 211

[ 1 ] Os alunos da UNESP e UNICAMP são matriculados como **especiais**, mas não passam por seleção e estão fora do cômputo total de vagas aprovadas pela CPG para esses alunos (**máximo 12**). Portanto esse número de alunos **será somado** aos especiais aprovados.

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

<p><b>FLM5612-2</b> “Ensino e Fundamentos Pedagógicos da Prática Docente na Educação Superior (Preparação pedagógica)”</p> <p>Profa. Dra. Eliane Gouvêa Lousada</p> <p><b>O curso será ministrado em português.</b> <b>As aulas acontecerão nas datas: 22/04, 29/04, 13/05 e 20/05.</b></p>	<b>2</b>	<b>22/04/2020</b>  <b>4<sup>as</sup> feiras</b>  <b>das 14h00</b> <b>às 17h00</b>	<p>Curso exclusivo para alunos da FFLCH, MAC, MAE e IEB. Alunos inscritos de outras unidades não terão a matrícula deferida. Os alunos ingressantes de mestrado não poderão se matricular nesta disciplina.</p>	-	<b>Máx.: 100</b>	
---	----------	--	---	---	------------------	--

[ 1 ] Os alunos da UNESP e UNICAMP são matriculados como **especiais**, mas não passam por seleção e estão fora do cômputo total de vagas aprovadas pela CPG para esses alunos (**máximo 12**). Portanto esse número de alunos **será somado** aos especiais aprovados.

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO  
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

**DISCIPLINAS DE PÓS-GRADUAÇÃO OFERECIDAS NO 1º SEMESTRE DE 2020**

**Programa: Língua, Literatura e Cultura Italianas**

<b>Código/Nome da Disciplina e Prof. Ministrante</b>	<b>Nº de Créditos</b>	<b>Início e Horário do Curso</b>	<b>Vagas para alunos ESPECIAIS (Máx.: 12)</b>	<b>Vagas para alunos UNESP e UNICAMP (¹)</b>	<b>Vagas para Alunos REGULARES (matrículas feitas via WEB)</b>	<b>Local do Curso</b>
<p><b>FLM5248-3</b> “As Origens do Teatro Moderno: Commedia dell Arte”.</p> <p>Profa. Dra. Roberta Barni</p> <p><b>O curso será ministrado em português.</b></p>	<b>8</b>	<p><b>12/03/2020</b></p> <p><b>5<sup>as</sup> feiras</b></p> <p><b>das 14h00 às 18h00</b></p>	<p><b>Máx.: 12</b></p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	<b>Máx.: 05</b>	<b>Máx.: 20</b>	<p><b>Prédio de Letras, Sala: 133</b></p>
<p><b>FLM5695-1</b> “Coleta e Análise de Dados para a Pesquisa em Linguística Aplicada”.</p> <p>Profas. Dras. Elisabetta Antonietta Rita Maria Carmela Santoro e Elena Nuzzo (Profa. Visitante da Università Degli Studi Roma Tre)</p> <p><b>O curso será ministrado em italiano e português.</b> <b>A disciplina terá duração de uma semana, nos dias 13, 15 e 17 de abril de 2020.</b></p>	<b>2</b>	<p><b>13/04/2020</b></p> <p><b>2ª feira, 4ª feira e 6ª feira</b></p> <p><b>das 14h00 às 18h00</b></p>	<p><b>Máx.: 12</b></p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	<b>Máx.: 05</b>	<b>Máx.: 25</b>	<p><b>Prédio de Letras, Sala: 165</b></p>

[ ¹ ] Os alunos da UNESP e UNICAMP são matriculados como **especiais**, mas não passam por seleção e estão fora do cômputo total de vagas aprovadas pela CPG para esses alunos (**máximo 12**). Portanto esse número de alunos **será somado** aos especiais aprovados.

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

<p><b>FLM5348-3</b> “O ensino-aprendizagem de línguas a partir da década de 1970”.</p> <p>Profa. Dra. Fernanda Landucci Ortale</p> <p><b>O curso será ministrado em português.</b></p>	<p><b>8</b></p>	<p><b>22/04/2020</b></p> <p><b>4<sup>as</sup> feiras</b></p> <p><b>das 12h00</b> <b>às 16h00</b></p>	<p><b>Máx.: 12</b></p> <p>Os candidatos a aluno especial passarão por seleção através de análise de currículo e histórico escolar.</p>	<p><b>Máx.: 05</b></p>	<p><b>Máx.: 30</b></p>	<p><b>Prédio de Letras,</b> <b>Sala: 206</b></p>
<p><b>FLM5612-2</b> “Ensino e Fundamentos Pedagógicos da Prática Docente na Educação Superior (Preparação pedagógica)”</p> <p>Profa. Dra. Eliane Gouvêa Lousada</p> <p><b>O curso será ministrado em português.</b>  <b>As aulas acontecerão nas datas: 22/04, 29/04, 13/05 e 20/05.</b></p>	<p><b>2</b></p>	<p><b>22/04/2020</b></p> <p><b>4<sup>as</sup> feiras</b></p> <p><b>das 14h00</b> <b>às 17h00</b></p>	<p><b>Curso exclusivo para alunos da FFLCH, MAC, MAE e IEB. Alunos inscritos de outras unidades não terão a matrícula deferida.</b>  <b>Os alunos ingressantes de mestrado não poderão se matricular nesta disciplina.</b></p>	<p><b>-</b></p>	<p><b>Máx.: 100</b></p>	<p><b>Prédio de História</b></p>

[ 1 ] Os alunos da UNESP e UNICAMP são matriculados como **especiais**, mas não passam por seleção e estão fora do cômputo total de vagas aprovadas pela CPG para esses alunos (**máximo 12**). Portanto esse número de alunos **será somado** aos especiais aprovados.